

Narodopisna bibliografija dr. Milka Matičetovega

1939

Slovenski pregovori, reki in prilike. Misli ob Šašljevi zbirki. – Mentor, 27, 1939/40, 31–36. (Podpis: Vane Orel).

1940

Koledovanje v tomajski župniji na Krasu in v Trebčah. – Dom in svet, 52, 1940, 37–45, 101–107. (Podpis: Milko Ukmar).

Nove smeri v raziskovanju slovenskih ljudskih izročil in Lepa Vida. – Dom in svet, 52, 1940, 405–412. (Podpis: Milko Ukmar).

Sant'Andrea nasce due volte in un canto narrativo dal Carso triestino. – Lares (Roma) 11, 1940, 172–175 (Podpis: Bogomilo Omari).

Stare žalostne. Zbral in uredil Joža Glonar. – Dom in svet, 52, 1940, 368–370. (Podpis: Milko Ukmar).

1944

Rezijanska pripovedna pesem. – Etnolog, 17, 1944, 26–33.

1946

Problemi ljudskega gledališča pri Slovanih. Predavanje P. Bogatyreva, prof. folklore na moskovski univerzi. – Slovenski poročevalec 26. II. 1946.

Iz žive govorice beneških Slovencev. – Trinkov zbornik, 1964, 99–108.

1947

Renata Steccati in njeni zapisi beneško-slovenskih ljudskih pesmi. – Razgledi, 2, 1970, 120–128 (s popravki na ovitku št. 6).

Pomlad, velika noč, pirhi. – Ljudski tednik IV. 1947.

1948

Josip Jurčič, Regina Kramaro in nosilci folklore. – Razgledi (Trst) 3, 1948, 449–457.

O etnografiji in folklori zapadnih Slovencev. – Slovenski etnograf, 1, 1948, 9–56.

Attila fra italiani, croati e sloveni. – Ce fastu? (Udine) 24/25, 1948/49, 116–121.

Ob Novakovi etnografski študiji: Ljudska prehrana v Prekmurju. – Ljudska pravica 6. III. 1948.

Sovjetska etnografija 1947. – Slovenski etnograf, 1, 1948, 121–125.

Etnografski spomeniki sežanskega okraja. – Varstvo spomenikov, 1, 1948, 26–28.

1949

Francesco di Toppo in noša Kraševcev. – Slovenski etnograf, 2, 1949, 70–71.

En dan v Socerbu. – Ljudski tednik 2. in 9. XII. 1949.

Slovenci v delu furlanskega folklorista V. Ostermanna. – Razgledi, 4, 1949, 479–480, 563–568.

Möderndorferjeve zbirke koroških ljudskih pripovedk. – Slovenski etnograf, 2, 1949, 137–140.

Dve zbirki makedonskih ljudskih pesmi. – Slovenski etnograf, 2, 1949, 147–149.

E. V. Gippius & V. I. Čičerov: Trideset let sovjetske folkloristike. – Slovenski etnograf, 2, 1949, 71–93. /prevod/.

Terensko delo Etnografskega muzeja v Ljubljani v letu 1949. – Varstvo spomenikov, 2, 1949, 99–102. (Soavtor: Boris Orel.).

1950

Testi friulani su labbra slovene. – Ce fastu? (Udine) 26, 1950, 21–25.

Utrinki iz ljudskega pesništva. – Novi svet, 5, 1950, 263–270, 379–384.

Folklorna anketa v Furlaniji 1946: Odgovori slovenskih šolarjev. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 297–330. (Soavtor Gianfranco D'Aronco).

Zagovarjanje pri dveh slovenskih književnikih. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 331–342.

Golijeve predelave ljudskih pesmi. – Slovenski poročevalec 29. IX. 1950.

Ivan Grafenauer: Legendarna pesem »Spokorjeni grešnik« in staroalpska krvno-duhovna sestavina slovenskega naroda. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 425–432.

Ob Jadranu. Etnografski zapiski in študije. Uredil Rado Lenček. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 439.

Arturo Cronia: Poesia popolare degli Slavi meridionali. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 439–444.

Milovan Gavazzi: Dva motiva iz narodne poezije gradišćanskih Hrvata. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 446–447.

Gaetano Perusini: Antiche usanze friulane. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 457–458.

Raffaele Corso: Ivanu Koštiálu v spomin. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 390–392. /prevod/.

Bala kraške neveste pred 100 – 130 leti. – Ljudski tednik 9. VI. 1950.

Pripomba /k objavi N. Peršiča: Dve pravljici iz Črneje/. – Slovenski etnograf, 3/4, 1950/51, 357.

1951

Le rotelle infuocate nelle Alpi Orientali. – Ce fastu? (Udine) 27/28, 1951/52, 111–127.

Tudi na Robediščih poznajo Kralja Matjaža. – Soča 7. VII. 1951.

1952

Per l'interpretazione di usi di confine. – Il tesaur (Udine) 4, 1952, 26.

Slovensko Primorje. Etnografski pregled. – Istra i Slov. Primorje (Zagreb) 1952, 37–44. V slovenščini: Istra in Slovensko Primorje, 1953, 33–39.

«Sv. Tilih s Krasa». – Razgledi, 7, 1952, 179–181.

Rezija in Rezijani v romantični povesti iz leta 1827. – Razgledi, 7, 1952, 335–342.

Slovenske pripovedke o Kralju Matjažu. – Slovenski poročevalec 15. VI. 1952.

Kazala k I. in II. delu /narodopisja Slovencev/. – Narodopisje Slovencev, 2, 1952, 239–266.

Žganje pusta pred sto leti. – Slovenski Jadran 29. II. 1952.

1953

Deklica menih. Pripovedna pesem iz Južne Dalmacije. – Zbornik Etnografskog muzeja u Beogradu 1901–1951, 1953, 292–299.

K prekopavanju mrličev pri Slovanih. – Slovenski etnograf, 6/7, 1953/54, 195–196.

Poprtnik. – Slovenski etnograf, 6/7, 1953/54, 223–239.

Ime Kentavrov in konji v robiški pravljici. – Slovenski etnograf, 6/7, 1953/54, 239–240.

Ivan Grafenauer: Slovenske pripovedke o Kralju Matjažu. – Slovenski etnograf, 6/7, 1953/54, 311–320.

Giuseppe Vidossi: Canzoni popolari narrative dall'Istria. – Slovenski etnograf, 6/7, 1953/54, 359–360.

Ivan Grafenauer: Origine, sviluppo e dissoluzione della ballata popolare slovena «Lepa Vida» (La bella Vida). – Lares (Roma) 19, 1953, 8–18. /Poskus obnove prevoda italijanskega povzetka h knjigi I. Grafenauer, Lepa Vida (1943)/.

1954

Ljudska kultura in učiteljstvo. – Naši razgledi, 3, 1954, št. 5, 19.

Povodom ove zbirke slovenačkih narodnih pripovjedaka. Prevod Hamid Dizdar. – Slovenačke narodne pripovjetke (Sarajevo), 1954, 5–9. Izvirnik tega uvoda kot spremena beseda: K drugi izdaji slovenskih pravljic. – Slovenske narodne pravljice, 1955, 199–202; 1959, 186–189; 1964, 201–203.

G. B. Corgnali: Popravki k Pominal'niku B. de Courtenaya. – Slavistična revija, 5/7, 1954, 353–354. /prevod/.

1955

Umita in v prt zavita lobanja pri Slovencih. – Slovenski etnograf, 8, 1955, 231–254.

Arturo Cronia: Nel 150° anniversario della morte di Alberto Fortis. – Slovenski etnograf, 8, 1955, 276.

Gianfranco D'Aronco: Indice delle fiabe toscane. – Slovenski etnograf, 8, 1955, 276.

Branislav Rusić: Nemušti jezik u predanju i usmenoj književnosti Južnih Slavena. – Slovenski etnograf, 8, 1955, 291–292; 9, 1956, 320.

1956

Dr. Karel Štrekelj. – Jezik in slovstvo, 2, 1956/57, 120–123.

Brat in ljubi. – Zbornik Primorske založbe Lipa (Koper), 1956, 35–62.

Pregovori in uganke. Ljudska proza. – Zgodovina slovenskega slovstva, I, 1956, 115–138. Okrajšano: Zgodovina slovenskega slovstva od začetkov do 1848, 1963, 29–49.

Posvetovanje vzhodnoalpskih folkloristov v Ljubljani marca 1956. – Slovenski etnograf, 9, 1956, 279–282.

1957

Alberto M. Cirese: Canti popolari dalle colonie slavo-molisane, pubblicati colla collaborazione di Giovanni Maver e Milko Matičetov. – Rieti, 1957, 71 str. (Estratto da I canti popolari del Molise, Volume II, pp. 191–216)

Tri zbirke preoblečenih »pripovedk«. – Glasnik Inštituta za slovensko narodopisje, 1, 1957, 23.

1958

Der verbrannte und wiedergeborene Mensch. – Fabula (Berlin) 2, 1958, 94–109.

Kralj Matjaž v luči novega slovenskega gradiva in novih raziskavanj. – Razprave SAZU, II. razred, 4, 1958, 101–156.

Uz nove varijante Vukove priče »Carigrad«. – Treći kongres folklorista Jugoslavije (Cetinje) 1958, 179–184.

Slovensko etnografsko društvo. – Slovenski etnograf, 11, 1958, 7–10.

Dobra zbirka slovenskih pripovedk iz leta 1970 slabo izdana 1956. – Slovenski etnograf, 11, 1958, 187–200 (Soavtor Maja Bošković-Stulli).

Gianfranco D'Aronco: Le fiabe di magia in Italia. – Slovenski etnograf, 11, 1958, 248.

1959

La costola di legno. Di un tema narrativo diffuso nel territorio alpino orientale. – *Alpes Orientales* (= *Dela SAZU*, II. razred, 12) 1, 1959, 79–90.

Pravljica o bobovi črni krpi v rokah W. Grimma, Levstika, Finžgarja in Tratarja. – *Slovenski etnograf*, 12, 1959, 121–134.

Vinko Möderndorfer. – *Slovenski etnograf*, 12, 1959, 221–222.

1960

Ljudsko pripovedništvo danes na Gorenjskem. – Rad VI. kongresa folklorista Jugoslavije, Bled 1959 (Ljubljana) 1960, 41–43.

Leopold Kretzenbacher: Die Seelenwaage. – *Slovenski etnograf*, 13, 1960, 254–255.

Alberto M. Cirese: I canti popolari del Molise. – *Slovenski etnograf*, 13, 1960, 255–256.

Giovanni Bronzini: La canzone epico-lirica nell' Italia Centro-Meridionale. – *Slovenski etnograf*, 13, 1960, 256.

Na sledi Kralju Matjažu: pravljica iz Beneške Slovenije. – *Glasnik Slovenskega etnografskega društva*, 3, 1960/61, 4–5.

1961

Sežgani in prerojeni človek. – Ljubljana, SAZU, 1961, 278 str. (*Dela SAZU*, II. razred, 15 = *Inštitut za slovensko narodopisje*, 4).

Sopravvivenze e modificazioni di usi e tradizioni popolari nelle valli dell' Isonzo dal'500 ad oggi – II. – *Alpes Orientales* (Graz) 2, 1961, 68–70.

Gefahren beim Aufzeichnen von Volksprosa in Sprachgrenzgebieten. An slowenischen Beispielen dargestellt. – *Internationaler Kongress der Volkserzählforscher in Kiel und Kopenhagen; Vorträge und Referate* (Berlin) 1961, 179–187. (V nemščino prev. Niko Kuret).

Nekaj besed o Ircih in njih pravljice. – *Irske pravljice*, 1961, 129–135.

Jože Gregorič: Venček ljudskih pripovednih pesmi. – *Slovenski etnograf*, 14, 1961, 234–235.

Niko Kuret: Ciganske pravljice. – *Slovenski etnograf*, 14, 1961, 235–236.

Maria Gładyszowa: Wiedza ludowa o gwiazdach. – *Slovenski etnograf*, 14, 1961, 236–237.

Giuseppe Vidossi: Saggi e scritti minori di folklore. – *Slovenski etnograf*, 14, 1961, 237.

1962

Štrekljeva zapuščina in korespondenca s Francem Kramarjem. – *Slovenski etnograf*, 15, 1962, 223–242.

Löl Kotlić – Krpan iz Rezije. – *Sodobnost*, 11, 1963, 249–256; *Pionir*, 18, 1962/63, 260–261.

Tretje posvetovanje vzhodnoalpskih narodopiscev v retoromanski Švici. – Slovenski etnograf, 15, 1962, 260–262.

Maja Bošković-Stulli: Istarske narodne priče. – Slovenski etnograf, 15, 1962, 285–286.

Walter Anderson: Novelline popolari sammarinesi. – Slovenski etnograf, 15, 1962, 287.

Rezijanska pravljíčarka Rozalija Di Lenardo. – Glasnik Slovenskega etnografskega društva, 4, 1962, 10.

Šolarja pri Matjažu v gori. Nova zgodbica z Bovškega. – Glasnik Slovenskega etnografskega društva, 4, 1962, 16.

1963

«Pěsme Rezianske» Stanka Vraza (1841). – Slovenski etnograf, 16/17, 1963/64, 203–215.

Pri slovenskih pravljíčarjih. – Pionir, 19, 1963/64: Lojze Tratar (8 – 9), Resnik iz Petruše vasi (43 – 44), Marinčič Pod skalo (75 –76), Katra Jovžovka iz Trente (108 – 109), Peter Jakelj Smerinjekov (138 – 139), Mica Štanfelnova z Rečice (170 – 171), Bepo Malnar (202 – 203), Rozalija iz Bile v Reziji (234 – 235), Bicelj iz Podjune (266 – 267).

Max Lüthi: Volksmärchen und Volkssage. – Schweizerisches Archiv für Volkskunde (Basel) 59, 1963, 125–126.

Internationaler Kongress der Volkserzählungsforscher in Kiel und Kopenhagen. – Schweizerisches Archiv für Volkskunde (Basel) 59, 1963, 239–240.

1964

Sulla metempsicosi in Europa nella narrativa e nelle credenze popolari odierne. – Actes du VIème Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques (Paris) II/2, 1964, 241–243.

Ivan Grafenauer. – Letopis SAZU, 15, 1964, 65–71.

Scritti resiani. – Ricerche Slavistiche (Roma) 12, 1964, 123–144.

1965

Schichten und Strömungen im Erzählschatz der Resiataler. – IV. International Congress for Folk–Narrative Research in Athens; Lectures and Reports (Athens) 1965, 282–286.

Pitanje vetra pri Slovencih. – Narodno stvaralaštvo – Folklor (Beograd) 15/16, 1965, 1211–1214.

Peto Abano. Racconto resiano del tipo AT 756 B. – Schweizerisches Archiv für Volkskunde (Basel) 61, 1965, 32–59.

Pri treh Boganjčarjih, ki znajo «lagati». – Slovenski etnograf, 18/19, 1965/66, 81–114.

1966

Linčica Turkinčica. Pubblicazione per nozze Maria Micelli – Roberto Longhino, San Giorgio di Resia. A cura di ... – Udine, samozaložba, 1966, 8 str.

Sui mascheramenti nella narrativa popolare. – *Alpes Orientales* (Firenze) 4, 1966, 91–94.

Ivan Grafenauer. – *Fabula* (Berlin) 8, 1966, 113–116.

The Concept of Folklore in Yugoslavia. – *Journal of the Folklore Institute* (Bloomington) 3, 1966, 219–225

Makedonska povedka o razmejitenem teku. – *Narodno stvaralaštvo–Folklor* (Beograd) 20, 1966, 1440–1443.

Un nuovo anello nelle tradizioni popolari sulla corsa per il confine. – *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* (Basel) 62, 1966, 62–76.

«Barzaletis Furlanis a la Boccaccio» di Achille Tellini. – *Atti del V. Congresso Ladino* 1966, (Udine) 1967, 49–61.

Folklor v Jugoslaviji in kratek pripis. – *Sodobnost* 14, 1966, 627–634.

Geneviève Massignon: : Contes corses. – *Vidyâ* (Trapani) 3, 1965, 54–56; *Journal of the Folklore Institut* (Bloomington) 3, 1966, 84–88.

Paska Dúlca: Mataj iz Rezije. – *Zaliv*, 1966, št. 2/3, str. 62–67, 70–75.

1967

Co robia folklorysty w Jugosławii. – *Konferencja folklorystyki słowianskiej*, Warszawa 1966 (*Literatura Ludowa* 11, 1967, 45–59).

Rezijanska pravljčarka Tina Vajtova. – *Pionir*, 23, 1967/68, št. 7, str. 8–9.

Tina Vajtova: Dvanaest ujev. – *Primorski dnevnik* 31. XII. 1967. Ponatis in hrvaški prevod: Dvanaest ujaka. – *Pionir*, 24, 1967/68, št. 4, str. 4–5.

1968

Folklor Slovencev v Reziji (Italija), preskusni kamen slovenske folkloristike I. – VI. Mezinárodní sjezd slavistů v Praze 1968, (Praha) 1968, 363.

Pregled ustnega slovstva Slovencev v Reziji (Italija). – *Slavistična revija*, 16, 1968, 203–229.

Il furto del fuoco a Resia, in Sardegna e nel mito prometeico. – *Studi in onore di Carmelina Naselli* (Catania) 1, 1968, 165–191 + ilustracije.

Die Legende von «Josaphat und Barlaam» in Resia. Typisches Beispiel absteigender Tradition. – «*Volksüberlieferung*», *Festschrift für Kurt Ranke* (Göttingen) 1968, 197–209.

Contributi allo studio del tema narrativo «corsa per il confine». – *Ce fastu?* (Udine) 44/47, 1968/1971, 53–77.

Pravljica o smrti ob Nadiži in pod Kaninom. – *Trinkov koledar* 1968, 111–137.

Tyna Wájtawa: Ta hčy, ki na tēla wbot nji otroka – Dekle, ki je hotela ubiti svojega otroka. – *Zaliv*, 1968, št. 12/13, str. 144–147. Francoski prevod: La fille qui voulait tuer son petit. – *Le livre slovène*, 8, 1970, 147–148. Italijanski prevod: La ragazza che voleva uccidere la propria creatura. – *Ce fastu?* (Udine) 48/49, 1972/73.

1969

Riflessioni introduttive sul sostrato etnico nelle Alpi Orientali. – *Alpes Orientales* (= *Dela SAZU*, II. razred, 24) 5, 1969, 13–18.

Elementi preslavi nella narrativa popolare slovena. – *Alpes Orientales* (= *Dela SAZU*, II. razred, 24) 5, 1969, 207–208.

I canti narrativi del popolo sloveno. – «Valori e funzioni della cultura tradizionale» – *Atti e documentazione ...* (Gorizia) 1969, 185–188. Neavtoriziran prevod: *Primorski dnevnik* 3. X. 1968.

Tri ljudske iz Rezije za pokušnja. – *Sodobnost*, 17, 1969, 197–206.

1970

Il friulano parlato dai resiani riflesso nella loro narrativa. – *Atti del Congresso internazionale di linguistica e tradizioni popolari* (Udine) 2, 1970, 32–64 + 4 priloge.

Les contes et les conteurs slovènes d'aujourd'hui. – *Le livre slovène*, 8, 1970, 118–120. (Prevedla Elza Jereb). – *Današnja slovenačka narodna priča i njeni pripovedači*. – *Narodno stvaralaštvo-Folklor* (Beograd) 10, 1971, 42–44. Neavtoriziran prevod B. V.

Littérature populaire slovène 1970. – *Le livre slovène*, 8, 1970, 118–180. (Prevedla Elza Jereb) – *Slovenačko narodno stvaralaštvo 1970*. – *Narodno stvaralaštvo-Folklor* (Beograd) 10, 106–108. Neavtoriziran srbski prevod B. V.

Slovenska ljudska pravljica. – *Slovenske ljudske pripovedi*, 1970, 5–17.

1971

V začetku je bila poezija? – *Sodobnost*, 19, 1971, 183–188.

1972

Rožice iz Rezije. Nabral in presadil Milko Matičetov. S podobami povezal Miha Maleš. – *Koper & Trst & Ljubljana, Založba Lipa & Založništvo tržaškega tiska & Inštitut za slovensko narodopisje pri SAZU*, 1972, 207 str.

Elementi di cultura pastorale nei racconti del popolo sloveno. – *Alpes Orientales* (München) 6, 1972, 87–93.

Slovenska ljudska imena zvezd in predstave o njih. – *Anzeiger für slavische Philologie* (Wiesbaden & Graz) 6, 1972, 60–103.

Ob zibki ljudske lirične pesmi v Reziji. – *Osmi seminar slovenskega jezika, literature in kulture*, 1972, 291–304.

Ljudsko pripovedništvo v slovenski Istri. – *Rad XVII kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije, Poreč 1970*, (Zagreb 1972, 131–135. *Ponatis: Obala*, 17, 1972, 42–44.

Koroško zvezdno ime «Škopnjekovo gnezdo». – *Traditiones*, 1, 1972, 53–64.

Rezijanski zagovor proti kačjemu strupu. – *Traditiones*, 1, 1972, 186.

Opombe k Merkujevim beneškoslovenskim legendam. – *Traditiones*, 1, 1972, 194.

Iz rezijanske ljubezenske lirike. «Sbuhān sbuhān usize». – *Prostor in čas*, 4, 1972, 281–286.

(Uvodnik, brez naslova). – *Traditiones*, 1, 1972, 5–7.

T. Vajtova: La ragazza che voleva uccidere la propria creatura. (Napisal spremno besedo). – *Ce fastu?* (Udine) 48/49, 1972/73, 164–166.

Tri ljudske izpod Kanina. – *Obala* (Koper) 15/16, 1972, 37.

1973

Zverinice iz Rezije. Ujel in udomačil Milko Matičetov. S podobami približala Ančka Gošnik–Godec. – Ljubljana & Trst, Mladinska knjiga & Založništvo tržaškega tiska & Inštitut za slovensko narodopisje pri SAZU, 1973, 242 str.

Godovčičaci. Zur Deutung slowenischer Varianten vom Typ AT 480. – *Dona Ethnologica. Beiträge zur vergleichenden Volkskunde* L. Kretzenbacher (Basel) 1973, 407–415.

La fiaba di Polifemo a Resia. – *Festschrift für Robert Wildhaber* (Basel) 1973, 407–415.

Duhovin v Brkinih. Tristo let pričevanj o otroku, rojenem v kačji podobi. – *Traditiones*, 2, 1973, 63–78.

Opombe k Merkujevim tarčmunskim zgodbicam. – *Traditiones*, 2, 1973, 215–216.

Duhovna kultura v gornjem Posočju. – Zbornik 18. kongresa jugoslovanskih folkloristov, Bovec 1971, (Ljubljana) 1973, 43–54. Ponatis: *Tolminski zbornik*, 2, 1975, 179–187.

Jenkova kratkočasnica o ukradenem oslu. – *Jezik in slovstvo*, 19, 1973/1974, 96–98.

Pesem in pravljica v Reziji. – *Novi list* 20. XII. 1973.

Ob rožicah iz Rezije. – *Slovenski koledar*, 1973, 86–89.

Ob obletnici Rožic in ob izidu njih dvojčka – Zverinic iz Rezije. – *Zaliv*, 44/45, 1973, 369–375.

Mazedonische Volksmärchen. – *Narodna umjetnost* (Zagreb) 10, 1973, 446–447.

Lisica in petelin. Ljudske pravljice. Zapisal in poknjžil Milko Matičetov. Ilustrirala Ančka Gošnik – Godec. – Ljubljana, Mladinska knjiga, 1973, 16 str. /Čebelica 164/.

1974

Old and new animals tales from the Resia Valley. – VI Congress of ISFNR. Abstracts (Helsinki) 1974, 67.

(Spremna beseda k postumni objavi članka I. Grafenauer, Nekaj o značaju našega narodnega pesništva). – *Traditiones* 3, 1974, 5–6.

Il bimbo rapito dalla culla e sostituito con uno spurio. Contributo allo studio di una ballata centro-europea. – *Demologia e folklore. Studi in memoria di Giuseppe Cocchiara* (Palermo) 1974, 209–231.

Zvezdna imena in izročila o zvezdah med Slovenci. – Zbornik za zgodovino naravoslovja in tehnike, 2, 1974, 43–90.

Vecchie e nuove fiabe d'animali dalla Val Resia. – Ce fastu? (Udine) 50/51, 1974/1975, 110–118.

Lepa Vida iz Rezije. – Dan (Trst), 4.III. 1974, 23.

Pesem iz Rezije. Dan (Trst), 4. VI. 1974, 24–25.

E. B. Virsaladze: Gruzinskie narodnye predanija i legendy. – Narodna umjetnost (Zagreb) 11–12, 1974/1975, 595–597.

Dvanajst ujev. Ljudska pravljica iz Rezije. Povedala Tina Vajtova, posnel in v knjižni jezik prepisal Milko Matičetov. Ilustrirala Ančka Gošnik – Godec. – Ljubljana, Mladinska knjiga, 1974, 16 str. /Čebelica 170/.

1975

Per la conoscenza degli elementi tedeschi nel dialetto sloveno di Resia. – Grazer Linguistische Studien 2. Festschrift für N. Denison, 1975, 116–137.

«Tožna ěsen» – samorastniška VIS iz Osojan v Reziji. – Dan (Trst) 3, 1975, št. 9, 14–15.

Duhovna kultura v Zgornjem Posočju. – Tolminski zbornik (Tolmin) 2, 1975, 179–187.

1976

Predujem iz druge knjige Slovenske ljudske pesmi. – Sodobnost, 24, 1976, 873–885.

Dvoje gledanj na zvezdna imena. – Jezik in slovstvo, 22, 1976/77, 249–251.

Grdina in rusica. Rezijanska pravljica. Povedala Jelica v Borovičju, zapisal Milko Matičetov. – Ljubljana, Mladinska knjiga, 1976, 16 str. (Mala slikanica) – (Druga izdaja: 1980).

Lisica pridigala kokošim. Povedala Dorina Čunkina, zapisal /in prevedel/ Milko Matičetov. – Ljubljana, Mladinska knjiga, 1976, 16 str. /Vsebuje tudi: Petelin, volk in lisica./ (Mala slikanica). – (Druga izdaja: 1980).

3 (tri) botre lisičice. Povedal Štifen taw mlinu, zapisal Milko Matičetov. – Ljubljana, Mladinska knjiga, 1976, 24 str. (Velika slikanica). – (Druga izdaja: 1983).

1977

Bär (Wolf) im Gespann (AaTh 1910). – Enzyklopädie des Märchens (Berlin–New York) 1, 1977, zv. 5, str. 1204–1207.

Čas. Un essere mitico dalla Val Resia. – Etnologia slavica (Bratislava) 7, 1977, 221–226.

Appunti sulla raccolta e lo studio delle tradizioni popolari tra i ladini del Sella. – L'entità ladina dolomitica (Vigo di Fassa) 1977, 155–176.

Prikaznata na Naumovata mečka (AT 1910). – Makedonski folklor (Skopje) 8, 1977, št. 15/16, 129–145.

Perusini etnografo. – Ce fastu? (Udine) 53, 1977, 13–18.

Gaetano Perusini (1910 – 1977). – Österreichische Zeitschrift für Volkskunde (Wien) 31, 1977, 305–306.

1978

«Veće – većuwat». Tracce di diritto consuetudinario sloveno a Resia. – *Ce fastu?* (Udine) 54, 1978, 162–184.

Ob zibki ljudske lirične pesmi v Reziji. – *Govor, jezik in besedno ustvarjanje v Beneški Sloveniji* (Špeter Slovenov – Trst) 1978, 57–80.

Accanto alla culla della poesia popolare lirica in Resia. – *Lingua, espressione e letteratura nella Slavia italiana* (San Pietro al Natisone – Trieste) 1978, 63–88.

Bošković – Stulli Maja. – *Enzyklopädie des Märchens* (Berlin – New York) 2, 1978, 634–636.

Kras in Kraševci v očeh sosedov. – *Jadranski koledar* (Trst) 1978, 165–169. – Izšlo tudi v *Zbornik 24. kongresa jugoslovanskih folkloristov*, Piran 1977 (1979), 81–85.

1979

Bovec – Bovčan – bovški. – *Goriški letnik* (Nova Gorica) 6, 1979, 29–36.

«Bedenice». Imena, pesniško in obredno izročilo o tem cvetju na Slovenskem in pri sosedih v hrvaški Istri. – *Traditiones*, 5/6, 1976/77 (1979), 277–300.

Sv. Jožef ne more plačati štibre. – *Jezik in slovstvo*, 25, 1979/80, 18–21.

1980

Lino Legiša. – *Delo* 2. VI. 1980.

Dieb als Esel (AaTh 1529). – *Enzyklopädie des Märchens* (Berlin – New York) 3, 1980, zv. 3, 640–643.

Slovenska ljudska pravljica. – *Slovenske ljudske pripovedi*, 1980, 5–17. – (Druga izdaja: 1985).

1981

Resia. Bibliografia ragionata 1927 – 1979. – Udine, Graphik Studio, 1981, 40 str.

Slovenske ljudske pesmi. Druga knjiga. – Ljubljana, Slovenska matica, 1981, 672 str. (Redakcija rezijanskih besedil in 9 pesemskih tipov).

Dell'archivio parrocchiale di S. Maria Assunta: Camerari resiani del '300. – *All'ombra del Canin = Pod Tjanynowo Sinco* (Na Ravanci) 15, 1981, št. 2, 3–4. – Ponatisnjeno v faksimilirani izdaji župnijskega lista (Udine) 3, 1981, 323–324.

Publicazioni resiane e su Resia 1927 – 1979. Bibliografia ragionata. – *All'ombra del Canin = Pod Tjanynowo Sinco* (Na Ravanci) 15, 1981, št. 3, str. 6; št. 4, str. 6.

1982

Gaetano Perusini. – *Traditiones*, 7/9, 1978/80 (1982), 276–278.

Poesia d'autore nel dialetto sloveno della Resia. – *La Battana* (Fiume) 18, 1982, št. 63/64, 115–128.

Diskusija I. (Sekcija za narodna literatura). – *Makedonski folklor* (Skopje) 13, 1982, 156–158.

Sulla «Lingua Illirica, o sia Reseana». – *Metodi e ricerche* (Udine) 1, 1982, št. 2, 94–95.
– Ponatis v: *All'ombra del Canin = Pod Tjanynowo Sinco* (Na Ravanci) 16, 1982, št. 4, str. 5.

1983

«In principi je bila Basida». Star obredni tekst, ki je uradno utihnil, poniknil v ustno izročilo in leta 1966 na Solbici spet priplaval na površje. – *Trinkov koledar* (Gorica – Čedad) 1983, 116–123. – Ponatis: *Nova družinska pratika za prestopno leto 1984* (Celovec) 1983, 47–52.

1984

Il friulano parlato dai resiani, riflesso nella loro narrativa. – Manlio Cortelazzo, *Curiosita linguistica nella cultura popolare* (Lecce) 1984, 169–183.

Prezrta objava devet ziljskih pesmi, z vtisi I. I. Sreznenskega ob reju pod lipo, zbijanju soda ipd. – *Slavistična revija*, 32, 1984, 337–355.

«Te dve ste rozeanski.» Cafov zapis iz leta 1844. – *Traditiones*, 10/12, 1981/83, (1984), 233–243.

«Ti dilaš po kalvinsken.» Sled iz časov reformacije v rezijanski katehitični pesmi. – *Traditiones*, 10/12, 1981/83 (1984), 269–271.

Pesmi o Marku (Knezu, Kraljeviču ipd.) na Slovenskem. – *Traditiones*, 13, 1984, 49–58.

Čudne navade za klicanje dežja – 2: Z ognjem na vodi v Kotu. – *Traditiones*, 13, 1984, 195–196.

«Juzda žausperska». – *Traditiones*, 13, 1984, 196–199.

Tina Vajtova (1900 – 1984). – *Traditiones*, 13, 1984, 187–190.

Alojzij Bolhar (1899 – 1984). – *Traditiones*, 13, 1984, 191–194.

«Poslušaj me no malo». Un vecchio canto resiano. – *All'ombra del Canin = Pod Tjanynowo Sinco* (Na Ravanci) 18, 1984, 6.

1985

Per un Giuseppe Pitre europeo. – *Etnostoria* (Palermo) 2, 1985, št. 1/2, 17–22.

La raccolta di Ugo de Rossi nel quadro della narrativa alpina orientale. – *Mondo Ladino* (Vigo di Fassa) 9, 1985, št. 3/4, 23–34.

O bajnih bitjih Slovencev s pristavkom o Kurentu. – *Traditiones*, 14, 1985, 23–32.

Klicanje dežja z ognjem na vodi. – *Traditiones*, 14, 1985, 169–170 (Avtorji: Milovan Gavazzi, Milko Matičetov, Vilko Novak).

Jozafat in Barlaam v Reziji. – *Trinkov koledar* (Gorica – Čedad), 1985, 122–157.

1986

Alla riscoperta di un autore goriziano. – Anton Maily: *Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie*. Edizione critica a cura di M. Matičetov (Gorizia), 1986, 13–44, 175–253. (Il biancospino. Collana di studi e testi etnografici, 2.) (Predgovor, opombe, krajevno kazalo.)

Sint ut sunt. – Traditiones, 15, 1986, 249–254.

Kurent malo drugače. – Delo, 25.II. 1986.

1987

Alla riscoperta di un autore goriziano. – Anton von Maily: Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie. 2a ed. (Gorizia), 1987, 13–44, 175–253. (Il biancospino. Collana di studi e testi etnografici, 2.) (Predgovor, opombe, krajevno kazalo.)

Le tre comari volpi. – Ljubljana, Mladinska knjiga; Firenze, Giunti, 1987, 16 str.

Po sledovih medveda s Križne gore (Mednarodni pravljčni motiv AT 1910 etc.). – Loški razgledi (Škofja Loka) 34, 1987, 163–200.

3 lesičice gotrice. – Ljubljana, Mladinska knjiga; Trst, Založništvo tržaškega tiska, 1987, 24 str.

Bajeslovje. – Enciklopedija Slovenije, 1, 1987.

1988

Commento folklorico – Folklorni komentar. – Jan Baudouin de Courtenay, Materiali IV. Testi popolari in prosa e in versi in Val Natisone nel 1873 = Ljudska besedila v prozi in verzih, zbrana v Nediških dolinah leta 1873 (Trst, Gorica) 1988, 215–238.

Divji nagelj, »Ognjenec« in še kaj. Na rob literarnim prevodom iz rezijansčine. – Sodobnost (Ljubljana) 36, 1988, 536–542.

Lanita. – Jezik in slovstvo (Ljubljana) 34, 1988/89, št. 4/5, 81–88. /Latiničnemu naslovu sledi faksimile prvih znanih pričevanj v cirilici in glagolici./

Grafenauer Ivan. – Enzyklopädie des Märchens (Berlin, New York) 6, 1988, 1.

1989

Alla riscoperta di un autore goriziano. – Anton von Maily: Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie. 3a ed. ampliata (Gorizia) 1989, 13–44, 175–253. (Il biancospino. Collana di studi e testi etnografici, 2.) (Predgovor, opombe, krajevno kazalo, imensko in stvarno kazalo.)

In margine alla terza edizione. – Anton von Maily: Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie. 3a ed. amplicata (Gorizia) 1989, 255–275. (Il biancospino. Collana di studi e testi etnografici, 2.) (Predgovor, opombe, krajevno kazalo, imensko in stvarno kazalo.)

Lanita. Un relitto lessicale paleoslavo. – Metodi e ricerche (Udine), n.v., 8, 1989, št. 1, 94–106 + ilustr.

Lun(j). – Primorska srečanja (Nova Gorica), 13, 1989, 571–573.

Lun(j). – Traditiones, 18, 1989, 119–124.

Nel regno dello Zlatorog = V kraljestvu Zlatoroga = Im Reich von Zlatorog. – Avgust Ipavec: Zlatorog. Mito delle Alpi = Alpiski mit = Alpenmythos (Gorica) 1989, 9–10, 17–18, 25–26.

O mifičeskijh suščestvah u Slovencev i special'no o Kurentu. – Slavjanskij fol'klor (Moskva) 1989, 88–100.

Še k -laniti-. – Jezik in slovstvo (Ljubljana) 35, 1989/90, št. 1/2, str. 35.

Karel Štrekelj. – Primorski slovenski biografski leksikon (Gorica), 1989, 15.

1991

Čudna ugibanja, kdo je bil Kralj Matjaž. – Sodobnost (Ljubljana) 39, 1991, 210–220.

Ivan Koštiál e Raffaele Corso. Dalla storia dei contatti folkloristici italo-sloveni. – Etnostoria (Palermo) 1991.

Kralj Matjaž nad ideologijo. – Sodobnost (Ljubljana) 39, 1991, 709–711.

Narrativa popolare in prosa. Quesiti della sua storia in Italia. – La Lapa. Argomenti di storia e letteratura popolare (1953–1955), (Isernia) 1991, 85–86.

Pismo avtorju Erazma Predjamskega. – Sodobnost (Ljubljana) 39, 1991, 707–709.

Zakaj ruvati Matijo Korvina iz našega ustnega izročila? – Traditiones, 20, 1991, 199–207.

Traditiones dvajsetič. – Traditiones, 20, 1991, str. 8.

1992

Dalla poesia di tradizione orale alla poesia di autore nella Val Resia. – Ce fastu? (Udine) 68, 1992, št. 2, 269–288.

Mornica. – Primorska srečanja (Nova Gorica) 1992, 213–214.

Šetándreš. Una variante resiana della fiaba internazionale AT 788. – Studi slavistici offerti a Alessandro Ivanov (Udine) 1992, 231–244.

Živa bresa. – Primorska srečanja (Nova Gorica) 1992, 169–174.

Od koroškega galva 1238 do rezijanskega krajaua 1986. – Jezik in slovstvo (Ljubljana) 38, 1992/93, 169–174.

Beseda ni konj, lepa beseda še celo ne. – Delo, 30. I. 1992. (Književni listi).

Nekaj nujnih pojasnil h Kazalu slovenskih pravljic. – Delo, 19. III. 1992. (Književni listi).

Smešenje resnih prizadevanj z otročjo metaforo. – Delo, 2. VII. 1992. (Književni listi).

Še o zagovarjanju iz Ščigli. – Dom (Čedad) 15. I. 1992.

Asquini Girolamo, Barazzutti Alfonso, Barbarino Gilberto. – Primorski slovenski biografski leksikon (Gorica), 1992, 18.

Ljudska proza (soavtor). – Enciklopedija Slovenije (Ljubljana) 6, 1992.

1993

Alla riscoperta di un autore goriziano. – Anton von Maily: Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie. 4a ed. ampliata (Gorizia), 1993, 13–44, 175–253. (Il biancospino. Collana di studi e testi etnografici, 2.) (Predgovor, opombe, krajevno kazalo, imensko in stvarno kazalo.)

Le frontiere delle Alpi. – SM Annali di San Michele (San Michele all'Adige) 1993, št. 6, 297–299.

Per un resiano grammaticalmente corretto. – Fondamenti per una grammatica pratica resiana (Udine–Padova) 1993, 67–84.

Pesemski odmevi o davnem podoru v hribih Rezije. – Pahorjev zbornik (Trst) 1993, 217–227.

Resia. I. Dimensione linguistica. – La cultura popolare in Friuli – «Lo sguardo da fuori» (Udine) 1993, 57–94.

France Bezljaj in slovansko svetišče na Ptujskem gradu. – Delo, 4. XI. 1993. (Književni listi).

Francetu Bezlaju v opombo. – Traditiones, 22, 1993, 147–150.

Pegam in Lambergar v tretje. – Delo, 11. III. 1993. (Književni listi).

1994

Dvanajst ujev. Rezijanska ljudska pravljica. – Ljubljana, Mladinska knjiga, 1994, 16 str. (Čebelica 353).

Toponimi resiani in una stampa per liti della fine del Settecento. – Linguistica (Ljubljana) 34, 1994, št. 2, 81–126. (Soavtor).

Slovenskim Orlicam pristrižene peruti. – Delo, 10. in 17. III. 1994. (Književni listi).

1995

Prefazione = Spremna beseda. – Roberto Dapit: La Slavia Friulana. Lingue e culture. Resia, Torre, Natisone. Bibliografia ragionata = Beneška Slovenija. Jezik in kultura. Rezija, Ter, Nadiža. Kritična bibliografija (Cividale = Čedad, S. Pietro al Natisone = Špeter) 1995, 5–7.

Uvodna beseda. – I. Chiabudini, R. Iussa: Sada te povien = Adesso ti racconto (Čedad = Cividale) 1995, 4–5.

V mednarodni okvir vpeta slovenska ljudska pravljica. (Sporočilo treh izbranih zgodb). – 31. Seminar slovenskega jezika, literature in kulture (Ljubljana) 1995, 219–231.

Niko Kuret. – Delo, 1. II. 1995. (Nekrolog).

Obol Štreklju ob stoletnici prvega snopiča SNP. – Delo, 9. XI. 1995, 13–14.

Z Nikom Kuretom v «Slovenskem narodopisnem inštitutu». Prijatelju posvečeni spominski utrinki. – Traditiones, 24, 1995, 469–476.

Hišna imena v krajevni skupnosti Štanjel. – Pozdrav iz KS Štanjel, št. 8, dec. 1995, 2–4.

V Solkanu: Ženski priimki. – 1001 – Solkanski časopis, leto II/7, 21.12. 1995, 9.

1997

Čar zelenja – skrivnosti krinke – sredozimke (in drugo pod Kuretovim drobnogledom). – V: Niko Kuret, Opuscula selecta. Poglavlja iz ljudske kulture (Uvodni prispevek). Ljubljana, SAZU, 1997, 7–12.

Uredniško in redakcijsko delo

Slovenski etnograf, 1, 1948 – 20, 1967. (Sourednik).

Slovensko berilo IV. Tretja, spopolnjena izdaja. 1951. (Sourednik).

Glasnik Inštituta za slovensko narodopisje, 1, 1956/57. (Sourednik).

Glasnik Slovenskega etnografskega društva, 3, 1960/61. (Sourednik).

Alpes Orientales, 1, 1959 (=Dela SAZU, II. razred, 12 = Inštitut za slovensko narodopisje, 3); 5, 1969 (=Dela SAZU, II. razred, 24 = Inštitut za slovensko narodopisje, 10. Sourednik).

Narodno stvaralaštvo – Folklor (Beograd), 15/16, 1965 (Memoriae Ioannis Grafenauer. Sourednik).

Le livre slovène, 8, 1970, št. 4 (številka posvečena slovenskemu ljudskemu slovstvu).

Slovenske ljudske pesmi. Prva knjiga. – Ljubljana, Slovenska matica, 1970, 440 str. (Souredniki: Z. Kumer, B. Merhar, V. Vodušek.)

Traditiones. Zbornik Inštituta za slovensko narodopisje, 1, 1972; 2, 1973; 3, 1974. (Sourednik.)

Slovenske ljudske pesmi. Druga knjiga. – Ljubljana, Slovenska matica, 1981, 672 str. (Redakcija rezijanskih besedil in 9 pesemskih tipov. Uredili Milko Matičetov, Zmaga Kumer in Valens Vodušek.)

Anton von Mailly: Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie. Terza edizione ampliata. – Gorizia, Editrice Goriziana. 1989, 275 str. (Il biancospino. Collana di studi e testi etnografici, 2.) (Ureditev knjige, predgovor, opombe, krajevno, avtorsko in tematsko kazalo ter spremna beseda.)

Uroš Krek: Canticum resianum. (Besedila = Testi). – Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev. 1990. (Edicije Društva slovenskih skladateljev, 1224.) (Redakcija, opombe, prevod v italijanščino.)

Venetovanje. Prispevki k razmerju Veneti – Slovani /recte: Slovenci/. – Ljubljana, Filozofska fakulteta, Oddelek za arheologijo. 1990, 144 str. (Archeo, 1990/10.) (Glavni urednik; prispeval predgovor, satirične legende k ven. ilustracijam, nekaj nepodpisanih antislovenetskih komentarjev.)

Niko Kuret, Opuscula selecta. Poglavlja iz ljudske kulture. Ljubljana, SAZU, 1997.

Prevodi

Roberto Dapit: Nekaj pesmi iz repertoarja Cirile Madotto Preščine. Živ z gled rezijanskega »govorjenja v stihih«. – Traditiones, 24, 1995, 309–329.

Sestavila Sinja Zemljič-Golob