

## NAGLASNA PODOBA GLAGOLSKEGA PREGIBANJA V ZBORNI SLOVENŠČINI

*Prikaz naglasnega pregibanja slovenskega glagola sloni na razmerju med navadnim in namernim nedoločnikom ter sedanjikom tako, da se na prvi dve nedoločniški obliki somerno navezujeta še po dve obliki veleznika in opisnega deležnika.*

*The presentation of stress inflection of the Slovene verb is based on the relation between the infinitive, supine and present tense so that further two forms of the imperative and two of the descriptive participle symmetrically reflect the stress of the first two basic forms.*

Naglasno pregibanje je sestavni del pregibanja slovenskega glagola, ki ga je za začetek koristno soočiti z ustreznim angleškim pregibanjem.<sup>1</sup> Soočljivost v tvorjenju osnovnih glagolskih oblik enega in drugega jezika je namreč že v tem, da besednemu obrazilu -t- navadnega nedoločnika (Nav) tipa dá-t-i in namernega nedoločnika (Nam) tipa dá-t zborne slovenščine (S) celo glasovno nekako ustreza opustljiva besedica to pred enotero obrušeni angleškimi nedoločnikom (A) tipa give,<sup>2</sup> medtem ko izjemoma goli slovenski sedanjiški osnovi tipa dá nezvalne tretje osebe (Nez) spet ustreza izjemoma negola angleška sedanjiška osnova tipa give- s končnico -s takole:<sup>3</sup>

**Nav            Nam            Nez**

**(S) dá-t-i    > dá-t        > dá**

**(A) to give = to give > give-s**

Postopno jemanje nedoločniške končnice -i in nedoločniškega obrazi-la -t sedanjiški osnovi tipa dá- vrh tega kaže,<sup>4</sup> kako so navadni in namerni nedoločnik ter nezvalni sedanjik slovenskega glagola sploh njegove osnovne tri slovarske oblike nasproti osnovnim trem slovarskim oblikam obrušene nedoločnika tipa give, prostega preteklika (Prp) tipa gave in trpnega deležnika (Trd) tipa given angleškega glagola:<sup>5</sup>

**Nav            Nam            Nez            Prp            Trd**

**(S) dá-t-i    > dá-t        > dá            (—        dá-n)**

**(A) give      (= give    > give-s) > gave    > give-n**

Angleški nezvalni končnici -s pa sicer stojijo nasproti še po štiri slovenske zvalne končnice, ena samozvalna (Saz) in tri sozvalne (Soz) za tikanje (Tik), vikanje (Vik) in onikanje (Onik), v naslednjih štirih spregatvah:<sup>6</sup>

| Nez       | Saz        | Tik      | Vik       | Onik            |
|-----------|------------|----------|-----------|-----------------|
| 1. dá     | > dá-m     | dá-š     | dás-te    | dá-jo tudi dadó |
| 2. ždí    | > ždí-m    | ždí-š    | ždí-te    | ždí-jo tudi ždé |
| mési      | > mési-m   | mési-š   | mési-te   | mési-jo         |
| 3. žgè    | > žgè-m    | žgè-š    | žgè-te    | žgè-jo tudi žgó |
| tóne      | > tóne-m   | tóne-š   | tóne-te   | tóne-jo         |
| 4. migljá | > migljá-m | migljá-š | migljá-te | migljá-jo       |

Glagolski zgledi se vrstijo po naglasno opazno samosvojih izglasjih nezvalnih sedanjikov na - $\emptyset$  za 1., na -i za 2., na -e za 3. in na -a za 4. spregatev tako, da se paroksitonične onikalne oblike 2. spregatve tipa ždí-jo lahko šireč krajšajo v oksitonične dvojnice tipa ždé, paroksitonične onikalne oblike 3. spregatve tipa žgè-jo pa se lahko ožeč krajšajo v oksitonične dvojnice tipa žgó,<sup>7</sup> pri čemer so oksitonične dvojnice tudi osnove deležjem tipa ždèč oziroma žgóč. In ker je izglasje nezvalnega sedanjika na - $\emptyset$  razvidno predvsem iz razvoja v pripono -s- pred vikalno končnico -te, je vikalnost za 1. spregatev nujen dodatek osnovnim trem slovarskim oblikam takole:

| Nav         | Nam     | Nez    | Vik   |
|-------------|---------|--------|-------|
| 1. dáti     | dát     | dá     | dáste |
| 2. ždėti    | ždét    | ždí    |       |
| mesíti      | mésit   | mési   |       |
| 3. žgáti    | žgát    | žgè    |       |
| toníti      | tónit   | tóne   |       |
| 4. migljáti | migljàt | migljá |       |

Nezvalno-vikalno ter samo nezvalno razvrščene osnovne slovarske oblike pa so podlaga za širšo predstavitev naglasne raznoterosti osnovnega pregibanja po vseh štirih spregatvah:

|    | Nav     | Nam    | Nez    | Vik    |
|----|---------|--------|--------|--------|
| 1. | dáti    | dát    | dá     | dáste  |
|    | -dáti   | -dát   | -dá    | -dáste |
|    | jésti   | jést   | jé     | jéste  |
|    | védeti  | védet  | vé     | véste  |
| 2. | ždėti   | ždét   | ždí    |        |
|    | spáti   | spát   | spí    |        |
|    | -spáti  | -spát  | -spí   |        |
|    | státi   | stát   | stojí  |        |
|    | -státi  | -stát  | -stojí |        |
|    | topíti  | topít  | topí   |        |
|    | -topíti | -topít | -topí  |        |
|    | vrtėti  | vrtét  | vrtí   |        |
|    | ležáti  | ležat  | leží   |        |
|    | držáti  | držat  | drží   |        |
|    | nosíti  | nôsit  | nósi   |        |
|    | mesíti  | mésit  | mési   |        |
|    | póčiti  | póčit  | póči   |        |
|    | vídeti  | vídet  | vídi   |        |
|    | slíšati | slíšat | slíši  |        |
| 3. | smėti   | smét   | smé    |        |
|    | spėti   | spét   | spè    |        |
|    | žgáti   | žgát   | žgè    |        |
|    | -žgáti  | -žgát  | -žgè   |        |
|    | cvestì  | cvèst  | cvetè  |        |
|    | pásti   | pást   | páse   |        |
|    | -pásti  | -pást  | -páse  |        |
|    | méstì   | mést   | méte   |        |
|    | mèsti   | mèst   | mète   |        |
|    | zèbsti  | zèbst  | zébe   |        |
|    | sòpsti  | sòpst  | sòpe   |        |

| Nav      | Nam     | Nez    | Vik |
|----------|---------|--------|-----|
| séči     | séč     | séže   |     |
| réči     | rèč     | rèče   |     |
| déti     | dét     | déne   |     |
| miníti   | minít   | míne   |     |
| toníti   | tónit   | tóne   |     |
| ganíti   | gánit   | gáne   |     |
| mígniti  | mígnit  | mígne  |     |
| uméti    | umét    | úme    |     |
| oráti    | orát    | ôrje   |     |
| -oráti   | -oràt   | -ôrje  |     |
| iskáti   | iskàt   | íšče   |     |
| kresáti  | krêsat  | kréše  |     |
| plesáti  | plésat  | pléše  |     |
| rézati   | rézat   | réže   |     |
| píti     | pít     | píje   |     |
| kováti   | kovát   | kúje   |     |
| -kováti  | -kovàt  | -kúje  |     |
| kupováti | kupovàt | kupúje |     |
| 4. iméti | imét    | imá    |     |
| migljáti | migljàt | migljá |     |
| mešáti   | méšat   | méša   |     |
| pókati   | pókat   | póka   |     |

Širša predstavitev osnovnega pregibanja tako razkrije najprej nedoločniško težnjo po vzdrževanju paroksitoničnosti zlasti pri dvozložnih osnovah raznih spregatev<sup>8</sup> tipa mesíti > mésit, ganíti > gánit, držáti > držat, plesáti > plésat in mešáti > méšat oziroma tipa nosíti > nôsit, toníti > tónit, ležáti > lêžat in kresáti > krêsat. Ob motnenju tipa cvesti > cvést, sôpsti > sòpst, réči > rèč oziroma tipa iskáti > iskàt, kupováti > kupovàt, migljáti > migljàt je nadaljnji odsev te težnje tudi vpliv predpone (-) na naglasno vejitev namernih nedoločnikov tipa dát: -dàt, spát: -spàt, žgát: -žgàt, pást: -pàst, orát: -oràt in kovát: -kovàt nasproti nevejitvi namernih nedoločnikov tipa stát: -stát, pa tudi tipa topít: -topít, ki se mu vejitev vzpostavi šele pri navezovanju na osnovne tri do štiri slovarske oblike. Na te tri do štiri oblike se namreč navezujejo nadaljnje štiri razvojne oblike tikalnega (Tiv) in vikalnega (Viv) velelnika ter moške (0m) in ženske (0ž) oblike opisnega deleznika takole:

|    | Nav     | Nam    | Nez    | Tiv     | Viv     | Om     | Ož      |
|----|---------|--------|--------|---------|---------|--------|---------|
| 1. | dáti    | dát    | dá     | > dàj   | dájte   | dál    | dála    |
|    | -dáti   | -dát   | -dá    | > -dàj  | -dájte  | -dál   | -dála   |
|    | jésti   | jést   | jé     | > jēj   | jėjte   | jédel  | jédla   |
|    | védeti  | védet  | vé     | > védi  | védite  | védel  | védela  |
| 2. | ždėti   | ždét   | ždí    | > ždi   | ždíte   | ždél   | ždéla   |
|    | spáti   | spát   | spí    | > spì   | spíte   | spál   | spála   |
|    | -spáti  | -spát  | -spí   | > -spì  | -spíte  | -spál  | -spála  |
|    | státi   | stát   | stojí  | > stój  | stójte  | stál   | stála   |
|    | -státi  | -stát  | -stojí | > -stój | -stójte | -stál  | -stála  |
|    | topíti  | topít  | topí   | > tōpi  | topíte  | topíl  | topíla  |
|    | -topíti | -topít | -topí  | > -tōpi | -topíte | -tópil | -topíla |
|    | vrtėti  | vrtét  | vrtí   | > vr̥ti | vrtíte  | vrtél  | vrtéla  |
|    | ležáti  | ležat  | leží   | > lēži  | ležíte  | ležal  | ležála  |
|    | držáti  | držat  | drží   | > dr̥ži | držíte  | držal  | držála  |
|    | nosíti  | nôsit  | nósi   | > nôsi  | nosíte  | nôsil  | nosíla  |
|    | mesíti  | mésit  | mési   | > mési  | mesíte  | mésil  | mesíla  |
|    | póčiti  | póčit  | póči   | > póči  | póčite  | póčil  | póčila  |
|    | vídeti  | vídet  | vídi   | > vídi  | vídite  | vídel  | vídela  |
|    | slíšati | slíšat | slíši  | > slíši | slíšite | slíšal | slíšala |
| 3. | smėti   | smét   | smé    | > —     | —       | smél   | sméla   |
|    | spėti   | spét   | spè    | > spì   | spíte   | spél   | spéla   |
|    | žgáti   | žgát   | žgè    | > žgì   | žgíte   | žgál   | žgála   |
|    | -žgáti  | -žgát  | -žgè   | > -žgì  | -žgíte  | -žgál  | -žgála  |
|    | cvestì  | cvèst  | cvetè  | > cvetì | cvetíte | cvetèl | cvetlà  |
|    | pásti   | pást   | páse   | > pási  | pásite  | pásel  | pásla   |
|    | -pásti  | -pást  | -páse  | > -pási | -pásite | -pásel | -pásla  |
|    | mésti   | mést   | méte   | > méti  | métite  | métel  | métla   |
|    | mēsti   | mèst   | mēte   | > mēti  | metíte  | métel  | mētla   |
|    | zēbsti  | zēbst  | zēbe   | > zēbi  | zēbite  | zēbel  | zēbla   |
|    | sōpsti  | sōpst  | sōpe   | > sōpi  | sopíte  | sópel  | sōpla   |
|    | séči    | séč    | séze   | > sézi  | sézite  | ségel  | ségla   |
|    | rēči    | rēč    | rēče   | > rēci  | recíte  | rékel  | rékla   |

| Nav      | Nam     | Nez    | Tiv       | Viv       | Om      | Ož       |
|----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|----------|
| déti     | dét     | déne   | > déni    | deníte    | dél     | déla     |
| miníti   | minít   | míne   | > míni    | miníte    | miníl   | miníla   |
| toníti   | tónit   | tóne   | > tóni    | toníte    | tónil   | toníla   |
| ganíti   | gánit   | gáne   | > gáni    | ganíte    | gánil   | ganíla   |
| mígniti  | mígnit  | mígne  | > mígni   | mígnite   | mígnil  | mígnila  |
| uméti    | umét    | úme    | > úmi     | umíte     | umél    | uméla    |
| oráti    | orát    | ôrje   | > ôrji    | orjíte    | orál    | orála    |
| -oráti   | -orát   | -ôrje  | > -ôrji   | -orjíte   | -orál   | -orála   |
| iskáti   | iskát   | íšče   | > íšči    | iščíte    | iskâl   | iskála   |
| kresáti  | krêsat  | krêše  | > krêši   | krešíte   | krêsal  | kresála  |
| plesáti  | plêsat  | plêše  | > plêši   | plešíte   | plêsal  | plesála  |
| rézati   | rézat   | réže   | > réži    | réžite    | rézal   | rézala   |
| píti     | pít     | píje   | > píj     | píjte     | píl     | píla     |
| kováti   | kovát   | kúje   | > kúj     | kújte     | kovál   | kovála   |
| -kováti  | -kovát  | -kúje  | > -kúj    | -kújte    | -kovál  | -kovála  |
| kupováti | kupovát | kupúje | > kupúj   | kupújte   | kupovâl | kupovála |
| 4. iméti | imét    | imá    | > iméj    | iméjte    | imél    | iméla    |
| migljáti | miglját | migljá | > migljáj | migljájte | migljàl | migljàla |
| mešáti   | mêšat   | mêša   | > mêšaj   | mešájte   | mêšal   | mešála   |
| pókati   | pókat   | póka   | > pókaj   | pókajte   | pókal   | pókala   |

Z navezovanjem razvojnih oblik na osnovne se vzpostavi tudi dvojno naglasno zrcaljenje med njimi. Če se namreč v oblikah velelnika rad zrcali nedoločniški naglas ob osrednjem sedanjiku (prim. plêsat - plêše - plêši in krêsat - krêše - krêši), se v oblikah opisnega deležnika vsaj tako rad zrcali nedoločniški naglas ob osrednjem (sedanjiku in) velelniku (prim. mésit - mési - mésil in nôsit - nôsi - nôsil). In tu se naposled vzpostavi še napovedana vejitev moških oblik opisnega deležnika<sup>9</sup> tipa topíl: -tópil. Zrcalne oblike opisnega deležnika pri tem zvečine nadomeščajo oblike prostega preteklika in trpnega deležnika angleškega glagola. Nasproti tem in takim oblikam pa se slovenski trpni deležnik, kakor in kolikor se pač rabi, zato vede izrazito pridevniško. Na to kaže že razhajanje med končnico opisnega deležnika -ó in končnico trpnega pa tudi tvornega deležnika -ih v preprostem iskalnem vprašanju:<sup>10</sup>

Kólíko jih je biló dánih?

Kólíko jih je biló dajóčih?

Protistava trpnosti in tvornosti se tokrat krije tudi z vidom dveh parnih glagolov, dovršnega glagola (Dov) tipa dáti in nedovršnega glagola (Ned) tipa dajáti, ki bolj ali manj ustrezata angleški protistavi proste oblike nedoločnika tipa to give in opisne oblike nedoločnika tipa to be giving takole:<sup>11</sup>

**Dov**            **Ned**

**(S) dá-t-i > da-já-t-i**

**(A) to give > to be giv-ing**

Za dva slovenska glagola namreč govori že različna sprega dovršnega in nedovršnega glagola, ki jo ne glede na siceršnjo parnost določajo osnovne tri do štiri slovarske oblike tipa dáti (dát dá) dáste z morebitnimi podoločitvami nadaljnjih štirih razvojnih oblik tipa dajáti (daját) dajè, dajáj dajájte. V oklepaju je pri tem zajeta napovedljivost in s tem opustljivost katere od osnovnih treh do štirih slovarskih oblik nasproti nenapovedljivim podoločitvam za zaglavnim ločilom.<sup>12</sup>

#### OPOMBE

- <sup>1</sup> V. Nartnik: Naglasna podoba osnovnih glagolnikov v knjižni slovenščini, Slava VII/1, Ljubljana 1994, 41.
- <sup>2</sup> W. W. Derbyshire: A Basic Reference Grammar of Slovene, Columbus 1993, 65 in 66.
- <sup>3</sup> J. Smólska - A. Zawadzka: Gramatyka języka angielskiego, Warszawa 1992, 87.
- <sup>4</sup> J. Toporišič: Slovenska slovnica, Maribor 1984, 285.
- <sup>5</sup> Glej op. 3, 90 in 91.
- <sup>6</sup> V. Nartnik: Poskus postopne obravnave slovenske sprege, Jezik in slovestvo XXVI/1, Ljubljana 1980/81, 28.
- <sup>7</sup> J. Toporišič: Naglasni in oblikoslovni tipi v akademiskem slovarju slovenskega knjižnega jezika, Jezik in slovestvo XI/5, Ljubljana 1966, 159.
- <sup>8</sup> Glej op. 7, 160.
- <sup>9</sup> A. Bajec - R. Kolarič - M. Rupel: Slovenska slovnica, Ljubljana 1956, 194.
- <sup>10</sup> Glej op. 4, 480.
- <sup>11</sup> E. H. Stephanides: A Contrastive Study of the English and the Hungarian Infinitive, v: Studies in English and Hungarian Linguistics, Budapest 1980, 93.

<sup>12</sup> V. Nartnik: Obravnava naglasnih dvojnic v Slovarju slovenskega knjižnega jezika, v: Rječnik i društvo. Zbornik radova sa znanstvenog skupa o leksikografiji i leksikologiji održanog 11-13. X. 1989. u Zagrebu, Zagreb 1993, 273.

#### Summary

#### THE TREATMENT OF ACCENTUATION DOUBLETS IN THE DSL

Stress inflection is a component part of the Slovene verb inflection and its presentation starts from the relation between the infinitive, supine and present tense as the basic three dictionary forms. To these three basic forms - arranged on evidence of four present tense conjugations - two in stress symmetrical forms of the imperative and two of the descriptive participle are related. So both the forms of the imperative being placed immediately after the central present tense form (e. g. plesáti - plésat - pléše - pléši - plešíte resp. kresáti - krêsat - krêše - krêši - krešíte) and the forms of the descriptive participle being placed after the present tense and imperative forms (e. g. mesíti - mésit - mési - mési - mesíte - mésil - mesíla resp. nosíti - nôsit - nósi - nôsi - nosíte - nôsil - nosíla) use to reflect symmetrically the stress of the first two basic forms, the infinitive and supine. Contrary to endings of the descriptive participle the active and the passive participle have adjectival endings, whereas the different inflection of perfective and imperfective verbal aspect in turn points to two independent paradigms.