

POROČILO O DELU SODELAVCEV RAZISKOVALNE POSTAJE ZRC SAZU V NOVI GORICI OD 1. 12. 2015 DO 31. 10. 2016

PERSONALNI SESTAV

V letu 2016 so delo na Raziskovalni postaji (dalje RP) ZRC SAZU v Novi Gorici opravljali: doc. dr. **Danila Zuljan Kumar**, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, koordinatorka delovnih aktivnosti na RP ZRC SAZU v Novi Gorici, dr. **Jasna Fakin Bajec**, Inštitut za kulturne in spominske študije, dr. **Špela Ledinek Lozej**, Inštitut za slovensko narodopisje in Raziskovalna pisarna (Uprava) do 31. 3. 2016, dr. **Petra Testen**, Inštitut za kulturno zgodovino, dr. **Neva Makuc** in **Petra Kolenc**, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, ter prof. dr. **Branko Marušič**, znanstveni svetnik v pokoju.

PEDAGOŠKO DELO NA UNIVERZI V NOVI GORICI

● Neva Makuc:

V sklopu pedagoških obveznosti na Univerzi v Novi Gorici, Fakulteti za humanistiko, programu Kulturna zgodovina, je v poletnem semestru 2015/2016 izvajala seminar/vaje pri predmetih Zgodovina fevdalne družbe in Uvod v študij historiografije, v zimskem semestru 2016/2017 pa seminar/vaje pri predmetu Zgodovina historiografije.

● Danila Zuljan Kumar:

V sklopu pedagoških obveznosti je na Univerzi v Novi Gorici, Fakulteti za humanistiko, doktorskem študijskem programu Humanistika predavala pri predmetu Identitete in jeziki ter bila mentorica doktorskemu študentu iz Bolgarije na izmenjavi po programu Erasmus.

● Petra Testen:

V sklopu pedagoških obveznosti na Univerzi v Novi Gorici, Fakulteti za humanistiko, programu Kulturna zgodovina v zimskem semestru 2016/2017 izvaja seminar/vaje pri predmetu Kulturna zgodovina slovenskega prostora.

MENTORSTVO

● Danila Zuljan Kumar:

Lea Ferfolja 2016: *Opekarska terminologija v vasi Bilje*: diplomsko delo na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Elena Kobal 2016: *Podobe življenja v frazemih govora Planine*: diplomsko delo na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Mentorstvo mladi raziskovalki Urški Vranjek (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

GOSTOVANJA NA UNIVERZAH

● Špela Ledinek Lozej:

Univerza v Vidmu, Oddelek za jezike in literature, komunikacijo, izobraževanje in družbo. Raziskovalna štipendija v okviru TALENTS³ štipendijskega programa za mobilnost raziskovalcev (Evropski socialni sklad, OP 2014–2020, Prioritetna os 3 – Izobraževanje in usposabljanje, Program št. 26 – Mobilnost raziskovalcev): 1. 4. 2016–30. 9. 2017.

● Petra Testen:

Ljubljana, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 4. 12. 2015: predavanje *Slovenske služkinje na Goriškem na prelomu 19. in 20. stoletja*.

PREDAVANJA, REFERATI NA KONFERENCAH IN SIMPOZIJIH

● Jasna Fakin Bajec:

Milan (Italija), Univesità di Bicoca, 21. 6. 2016: prispevek *How neoliberalism and western norms of meritocracy have triggered gender inequality in the process of construction of academic excellence in Slovenia and other European countries* na konferenci The European Association of Social Anthropologists, 14. konferenca Anthropological legacies and human futures, 20.–23. 6. 2016.

Lug (Hrvaška), 2. 10. 2016: prispevek *Mreženje znanj in vzdržni razvoj podeželja: realnost ali utopija?* na znanstveno-strokovnem posvetu 14. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo: *Etnologija in vas 21. stoletja: tradicionalno, ogroženo, ustvarjalno*.

● Petra Kolenc:

Ajdovščina, Center za tretje življenjsko obdobje, 3. 6. 2016: vabljeni predavanje *Štefan Kocijančič (1818–1883) in njegov doprinos k bibliotekarstvu na strokovnem srečanju z občnim zborom Društva bibliotekarjev Primorske in Notranjske v organizaciji Lavričeve knjižnice Ajdovščina*.

● Špela Ledinek Lozej:

Ptuj, Miheličeva galerija, 12. 5. 2016: predavanje *Zbirke kulturne dediščine med Alpami in Krasom (ZBORZBIRK) – projekt čezmejnega sodelovanja med Italijo in Slovenijo* na 5. srečanju kulturne dediščine Slovenije *Živa kulturna dediščina – sezname, zbirke, varovanje in predstavitev* (skupaj z Marino Cernetig in Mojco Ravnik).

Ljubljana, ZRC SAZU, 31. 8. 2016: predavanje *Walks through the multi-layered landscape of Šavrinška's Istria: Eggs, books, backpacks and stony paths* na seminarju *Routes, Landscape and Heritage* (skupaj z Natašo Rogelja).

Žabljak (Črna Gora), 16. 9. 2016: predavanje *Alps of the Julian Alps* na mednarodni konferenci *Sustainable Development of Mountain Areas: Experiences, Challenges and Perspectives*.

Lug (Hrvaška), 2. 10. 2016: predavanje *Planine v Julijskih Alpah – oživiljanje tradicije ali tradicija v življenju* na znanstveno-strokovnem posvetu 14. vzporednic med slovensko in hrvaško etnologijo: *Etnologija in vas 21. stoletja: tradicio-*

nalno, ogroženo, ustvarjalno (skupaj s Sašo Roškar). Špeter (Italija), Inštitut za slovensko kulturo v Špetru, 21. 10. 2016: prispevek *Planinsko gospodarstvo v Beneški Sloveniji* na simpoziju *Beneška Slovenija: posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski in kulturni razvoj prostora*.

● Danila Zuljan Kumar:

Ljubljana, Inštitut za slovenski jezik Franca Ramovša, 11. 2. 2016: predavanje *Tipologija skladerjskih interferenc* na *Mednarodnem znanstvenem dialektološkem posvetu* (SDP 3).

Špeter (Italija), Inštitut za slovensko kulturo v Špetru, 21. 10. 2016: prispevek *Slovenska in furlanska narodna identiteta med preteklostjo in sedanjostjo* na simpoziju *Beneška Slovenija: posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski in kulturni razvoj prostora*.

● Petra Testen:

Ljubljana, Ruski center znanosti in kulture, 19. 1. 2016: predavanje *Ruske sledi v slovenskih literarnih mesečnikih Dom in svet & Ljubljanski zvon med letoma 1918 in 1922* na znanstvenem simpoziju *»Slovenci in Rusi III«*.

Ljubljana, Ruski center znanosti in kulture, 14. 4. 2016: predavanje *Ruska kapelica – stik neba in zemlje, doma in tujine* na mednarodnem znanstvenem simpoziju *»Rusko-slovenski odnosi v XX. Stoletju (v počastitev 100. obletnice Ruske kapelice na Vršiču)«*.

Maynooth (Irska), Maynooth University, 6.–8. 5. 2016: predavanje *Minka Skabernè (1882–1965): a Charity Worker, Co-founder of the Slovenian Society for the Blind* na *'40th Annual Conference »Individuals and Institutions in Europe and Eurasia«*.

Trst (Italija), University of Trieste, Department of legal, language, interpreting and translation studies, 18.–22. 7. 2016: predavanje (skupaj z Ano Cergol) *Identity relationships between (female) servants and their householders in Trieste at the beginning of the 20th century: servants, householders and national belonging* na *IX annual conference of the International society for cultural history ISCH »Gender and generations: spaces, times and relationships in cultural-historical perspective«*.

Praga (Češka), the Chamber of Deputies of the Paliament of the Czech Republic, 20.–21. 9. 2016: predavanje (skupaj z Tadejem Korenom) *The Walk of Peace from the Alps to the Adriatic – an International Historical Area* na znanstveni konferenci 1916 – *In the Trap of the War, Peace Nowhere in Sight from the Military History Institute Prague series Hobnailed Years in the Battlefields 1914–1918*.

Sarajevo (Bosna in Hercegovina), Hotel President, 5.–8. 10. 2016: predavanje (skupaj z Tadejem Korenom) *The Walk of Peace from the Alps to the Adriatic – an International Historical Area that Keeps the Heritage of the Isonzo Front Alive* na mednarodni konferenci *Heritage of the WWI: Representations and reinterpretations*.

Pula (Hrvaška), Istrsko zgodovinsko društvo, 13.–15. 10. 2016: predavanje (skupaj z Urško Strle) *Iz Posočja v Istro med prvo svetovno vojno: kronika Neže Rejec* na mednarodnem znanstvenem srečanju »*V senci Velike vojne: odraz vojnih dogajanj na življenje istrskega civilnega prebivalstva*«.

Špeter (Italija), Inštitut za slovensko kulturo v Špetru, 21. 10. 2016: prispevek *Josip Puntar: Dokumenti slovenske politične miselnosti po vojni l. 1866 (Slovenec, 1935)* na simpoziju *Beneška Slovenija: posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski in kulturni razvoj prostora*.

Ljubljana, Oddelek za zgodovino, Filozofska fakulteta Univerza v Ljubljani, 27.–28. 10. 2016: predavanje *Minka Skaberne (1882–1965): A Charity Worker for the Blind* na mednarodnem simpoziju *Women/borders/social networks*.

PREDSTAVITVE, GOVORI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

☉ Jasna Fakin Bajec:

Šempeter pri Gorici, Društvo izgnancev Severno Primorske, slovesnost ob 71-letnici vrnitve izgnancev na domove, 9. 9. 2016: govor *Spomin in pomen dediščine izgnancev za danes in lažji jutri*.

☉ Petra Kolenc:

Kromberk, Grad, 15. 12. 2015: predstavitev dvojne 37. in 38. številke *Goriškega letni-*

ka, posvečene Marku Vuku in v spomin Beatrice Žbona Trkman in Matjažu Breclju.

Gorica (IT), Katoliška knjigarna, 21. 1. 2016: predstavitev 12. številke *Izvestja Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, posvečene Furlanom in Furlaniji.

Sovodnje ob Soči, Knjižnica, 23. 2. 2016: predstavitev knjige *Andrej Baron Winkler (1825–1916)* iz zbirke *Besede s Planote* avtorja Jožeta Šušmelja (Društvo Planota, 2014).

Gorica (IT), Katoliška knjigarna, 10. 3. 2016: predstavitev knjige *Andrej Baron Winkler (1825–1916)* iz zbirke *Besede s Planote* avtorja Jožeta Šušmelja (Društvo Planota, 2014).

Kojsko, Cerkev sv. Križa, 13. 5. 2016: predstavitev knjige *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju* (Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016).

Ljubljana, Azil ZRC SAZU, 22. 6. 2015: predstavitev knjige *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju* na tiskovni konferenci Založbe ZRC (Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016).

Budimpešta (Madžarska), 12. 7. 2016: predstavitev ZRC SAZU na zagonskem srečanju evropskega projekta UGB – Urban Green Belts.

Lokve, Prostori društva LO-KO, 10. 8. 2016: predstavitev nove zgibanke *Po poti (nekdanjih) kalov* (Društvo LO-KO, 2015).

Trnovo pri Gorici, Dvorana Krajevne skupnosti, 2. 9. 2016: predstavitev knjige *Trnovska čitanka: izbor zapisov o življenju in delu ljudi s Trnovega, okoliških vasi in zaselkov* (Društvo Planota, 2016).

☉ Špela Ledinek Lozej:

Dornberk, Osnovna šola, 30. 1. 2016: predstavitev projektne ideje TABORI na splošni predstavitvi projektne ideje ter pogovoru o vključevanju stavbne dediščine protituristiških taborov v turistično ponudbo Vipavske doline.

Ljubljana, Svetovni slovenski kongres, 3. 2. 2016: predavanje *ZBORZBIRK – Kulturna dediščina v zbirkah med Alpami in Krasom* v ciklusu *Pogovori na kongresu* (skupaj z Barbaro Ivančič Kutin, Sašo Poljak Istenič in Mojco Ravnik).

Renče, Kulturni dom, 8. 2. 2016: predstavitev knjige *Od hiše do niše*.

Črniče, Dom krajanov, 22. 2. 2016: predstavitev projektne ideje TABORI (skupaj s Tanjo Martelanc).

Zürich in Bern (Švica), Universität Zürich in Alpines Museum der Schweiz, 19.–20. 5. 2016: predstavitev Inštituta za slovensko narodopisje ZRC SAZU in njegovih arhivov (skupaj z Majo Godina Golija).

● Neva Makuc:

Gorica (IT), Katoliška knjigarna, 21. 1. 2016: predstavitev 12. številke *Izvestja Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, posvečene Furlanom in Furlaniji.

Kojsko, Cerkev sv. Križa, 13. 5. 2016: predstavitev knjige *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju* (Založba ZRC, 2016).

Nowy Dwór Mazowiecki (Poljska), 17. 10. 2016: predstavitev ZRC SAZU na zagonskem srečanju evropskega projekta RESTAURA - Revitalising Historic Buildings through Public-Private Partnership Schemes.

● Petra Testen:

Trst, Narodna in študijska knjižnica, 27. 3. 2016: odprtje gostujoče razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte*.

Ljubljana, Atrij ZRC, 12. 5. 2016: predstavitev knjige Branka Marušiča, *Doktor Karel Lavrič (1818–1876) in njegova doba* (Zbirka Življenja in dela, Biografske študije, 13, 9); novinarska konferenca Založbe ZRC.

Nova Gorica, Mestna občina Nova Gorica, 1. 9. 2016: odprtje gostujoče razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte*.

RAZSTAVE

● Petra Testen:

Cerje, prostori pomnika braniteljem slovenske zemlje, 3. 12. 2015: gostovanje razstave *Na krilih zgodovine 1915–1917: Avstro-ogrsko letalstvo na soški fronti* (soavtorji Mitja Močnik, Matjaž Ravbar, Jožef Silič).

Idrija, Mala galerija Mestnega muzeja Idrija na gradu Gewerkenegg, 5. 11. 2015–31. 1.

2016: gostovanje razstave *1914 – Položaj žensk na predvečer vojne* (soavtorice Marta Verginella, Kornelija Ajlec, Ana Cergol Paradiž, Irena Selišnik, Urška Strle).

Trst, Narodna in študijska knjižnica, 7.–22. 3. 2016: gostovanje razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte* (soavtorji Marta Verginella, Kornelija Ajlec, Ana Cergol Paradiž, Robert Devetak, Marko Klavora, Žiga Koncilija, Jernej Kosi, Peter Mikša, Irena Selišnik, Urška Strle, Petra Svolfjšak).

Šmartno, Hiša kulture, 6.–31. 8. 2016: gostovanje razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte* (soavtorji Marta Verginella, Kornelija Ajlec, Ana Cergol Paradiž, Robert Devetak, Marko Klavora, Žiga Koncilija, Jernej Kosi, Peter Mikša, Irena Selišnik, Urška Strle, Petra Svolfjšak).

Nova Gorica, Novogoriška mestna hiša, 1.–23. 9. 2016: gostovanje razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte* (soavtorji Marta Verginella, Kornelija Ajlec, Ana Cergol Paradiž, Robert Devetak, Marko Klavora, Žiga Koncilija, Jernej Kosi, Peter Mikša, Irena Selišnik, Urška Strle, Petra Svolfjšak).

Kobarid, Ustanova »Fundacija poti miru v Posočju«, 10. 6.–31. 10. 2016: razstava *1916 – (Pre)hrana. Ženske v zaledju soške fronte* (soavtorji Marta Verginella, Kornelija Ajlec, Ana Cergol Paradiž, Robert Devetak, Žiga Koncilija, Tadej Koren, Jernej Kosi, Peter Mikša, Irena Selišnik, Urška Strle, Petra Svolfjšak).

Kanal, Info točka na železniški postaji, 20. 8.–5. 11. 2016: razstava *Ob Soči 1915–1917 – območje občine Kanal ob Soči v času soške fronte* (soavtorji Nika Koren, Tadej Koren, Robert Devetak, Urška Lazar).

BIBLIOGRAFIJA

● Jasna Fakin Bajec:

Nova Gorica – mesto totalitarnega režima? V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 3–9.

Koledar:

Da ne bi pozabili na zdravo prebrano in domače seme: koledar s priloženimi semeni. Avtorica

besedil Jasna Fakin Bajec. Planina pri Ajdovščini: Društvo gospodinj in dramska skupina, 2015.

● Petra Kolenc:

»Od tistega dne paradižnikov ne jem več!« Vasi Trnovskega gozda v zaledju soške fronte. Z ozirom na zgodbe, ki so jih pripovedovali potomci protagonistov 1. svetovne vojne. V: *Annales: Anali za istrske in mediteranske študije. Series Historia et Sociologia*, št. 25, 2015, 4, str. 909–924.

»Človek naj ne izleti iz mesta, da se napaše, nabaše in si pokvari želodec, marveč da se izprehodi in razvedri, da si ohrani veselje do življenja«: o zametkih gostinsko-turistične ponudbe v Trnovskem gozdu do let med obema vojnama. V: *Zgodovina za vse: vse za zgodovino*, št. 2, 2016, str. 15–26.

Vas, ki je dala ime gozdu. V: *Trnovska čitanka. Izbor zapisov o življenju in delu ljudi s Trnovega, okoliških vasi in zaselkov*. Lokve: Društvo Planota, 2016, str. 285–292.

Ob 500-letnici krilnega oltarja [uvodna beseda]. (soavtorstvo z Nevo Makuc). V: *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2016, str. 11.

Štefan Kociančič (1818–1883) in njegov doprinos k bibliotekarstvu V: Kamra: digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin. <http://www.kamra.si/sl/digitalne-zbirke/item/stefan-kociancic-1818-1883-in-njegov-doprinos-k-bibliotekarstvu.html> [dostopno od junija 2016].

Novogoriški grb in njegova predzgodba. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 17–21.

Uredniško delo:

Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju. [v sodelovanju z Nevo Makuc]. Ljubljana: ZRC SAZU, 2016.

Goriški letnik: Zbornik prispevkov posvečen Marku Vuku: v spomin Beatrice Žbona Trkman in Matjažu Breclju (2015/2016), Nova Gorica: Goriški muzej Kromberk, 2015.

Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici 13 (2016), Nova Gorica: ZRC SAZU.

Knjižna zbirka Besede s Planote 5: *Trnovska čitanka. Izbor zapisov o življenju in delu ljudi s Trnovega, okoliških vasi in zaselkov*. Lokve: Društvo Planota, 2016.

Beneška Slovenija. Posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora: program znanstvenega simpozija s povzetki referatov = Convegno scientifico Benecia (Slavia Veneta). Conseguenze del plebiscito del 1866 e sviluppo economico, sociale e culturale del territorio. Programma e sintesi dell relazioni. Nova Gorica: Raziskovalna postaja ZRC SAZU, 2016.

Zgibanka:

Po poti (nekdanjih) kalov. Lokve: Društvo LO-KO, 2015.

● Špela Ledinek Lozej:

Ravnik, Mojca, Ledinek Lozej, Špela. Sodelovanje raziskovalcev in lokalnih skupnosti na čezmejnem območju med Alpami in Krasom: primer projekta »Zborzbird«. V: Grbić Jakopović, Jadranka (ur.). *Srednjeevropsko povezovanje etnologov in kulturnih antropologov kot izziv današnjemu času: 13. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo = Srednjoevropsko povezivanje etnologa i kulturnih antropologa kao izazov današnjemu vremenu: 13. Hrvatsko-slovenske etnološke paralele*, (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva, 50). Ljubljana: Slovensko etnološko društvo, 2016, str. 53–65.

»Kurja vas«. Drobec iz novogoriške stanovajske kulture. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 22–25.

Objavljena recenzija:

Mlekuž, Jernej (ur.), Damir Josipovič, Mojca Kovačič and Dimitrij Mlekuž. 2015. *Venček domačih. Predmeti, Slovencem sveti* (A Medley of National Favourites. Things That Make Slovenes Shine). Ljubljana: Založba ZRC, str. 192. Anthropological notebooks, 2016, year 22, no. 1, str. 140–141.

Recenzije znanstvenih prispevkov:

Makuc, Neva (urednik, prevajalec povzetka), Kolenc, Petra (urednik, avtor dodatnega

besedila). *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2016. 108 str.

Goriški letnik, Banjski zbornik. Marija Stanonik: *Etnolingvistika po slovensko*.

● Neva Makuc:

Early Modern Provincial Identity in the Border Area between the Venetian Republic and the Hereditary Lands of the Austrian Branch of the House of Habsburg. V: *Historijski zbornik*, 2015, let. LXVIII, št. 1.

Brda in Brici v habsburško-beneških vojnah. V: Makuc, Neva; Kolenc, Petra (ur.): *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, str. 67–77.

Thetris Transnational Church Route: valorisation of sacral cultural heritage for fostering development of rural areas. V: *Annales: Series historia et sociologia*, 2015, let. 25, št. 3, str. 585–594.

O banditizmu in nasilju ob habsburško-beneški meji v Furlaniji in na Goriškem (17. stoletje). V: Bianco, Furio; Panjek, Aleksander (ur.). *Upor, nasilje in preživetje: slovenski in evropski primeri iz srednjega in novega veka*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, 2015, str. 109–132.

Od uničenja do nove veličine: Resurgent!: goriška sakralna kulturna dediščina. V: *Novi glas*, 23. jun. 2016, leto 21, št. 25, str. 14.

Ob 500-letnici krilnega oltarja [uvodna beseda]. (soavtorstvo s Petro Kolenc). V: *Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2016, str. 11.

Projekt Restaura: javno-zasebno partnerstvo kot mehanizem za uspešno valorizacijo kulturne dediščine. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 38–42.

Uredniško delo:

Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju. [v sodelovanju s Petro Kolenc]. Ljubljana: Založba ZRC, 2016.

Prevajanje povzetkov v italijanski jezik:

Poznogotski krilni oltar v cerkvi sv. Križa v Kojskem (1515) in življenje v Brdih v 16. stoletju. Ljubljana: Založba ZRC, 2016.

Objavljena recenzija:

Aleksander Panjek: Kulturna krajina in okolje Krasa: o rabi naravnih virov v novem veku. V: Preinfalk, Miha (ur.). *Iz zgodovine Krasa*, (Kronika). Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2015, letn. 63, [št.] 3, str. 739–740.

● Branko Marušič (izbor):

Doktor Karel Lavrič (1818-1876) in njegova doba. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, Ajdovščina: Lavričeva knjižnica, 2016, 186 strani.

O poznavanju Angela Vivanteja pri Slovencih. V: *Annales: Anali za istrske in mediteranske študije. Series Historia et Sociologia*, št. 25, 2015, 4, str. 885–894.

Z zahodnih slovenski meja v letu 1866. V: *Trinkov koledar* 2016, str. 38–44.

Delavsko gibanje na Goriškem pred prvo svetovno vojno. V: *Industrijska dediščina na Goriškem. Katalog razstave*. Nova Gorica: Goriški muzej, 2015, str. 13–16.

Poskus orisa industrije na Goriškem pred in po prvi svetovni vojni. V: *Industrijska dediščina na Goriškem. Katalog razstave*. Nova Gorica: Goriški muzej, 2015, str. 7–11.

8. april 1866. Ob stopetdesetletnici. V: *Delo*, 8. 4. 2016, št. 82.

Leto 1941 na Primorskem. V: *Slovenski zbornik* 2016, Ljubljana: OZZB, 2016, str. 95–101.

Ob stopetdesetletnici. Od berlinske pogodbe (8. april 1866) do podpisa premirja v Kriminu (12. avgust 1866). V: *Primorski dnevnik*, 14. 8. 1966, št. 191.

Leto 1941 na Primorskem. V: *Na Primorskem leta 1941*, Nova Gorica 1916, str. 19–27.

Med prvim *Goriškim zbornikom* in med goriškimi/novogoriškimi zborniki, ki so mu sledili. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 43–48.

● Danila Kumar Zuljan:

O sporočilnosti jezikovnih atlasov (Primerjava med zapisi v SLA, ALI in ASLEF). V:

Jesenšek, Marko (ur.). *Rojena v narečje: akademični prof. dr. Zinka Zorko ob 80-letnici*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 114). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016, str. 129–139.

Narodna identiteta pri Beneških Slovencih in Furlanih danes. V: *Jezik in slovstvo*, 2016, letn. 61, št. 2, str. 7–18, 193.

SLA V141(a).01 'zidna opeka': komentar in karta: 2/18. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 68–69, zv. 2: Komentarji, str. 130–132. Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 70–71, zv. 2: Komentarji, str. 133–137.

SLA V159.01 'strehā': komentar in karta: 2/20. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 72–73, zv. 2: Komentarji, str. 138–140. SLA V146B.01 'kuhinja': komentar in karta: 2/23. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 78–79, zv. 2: Komentarji, str. 147–149.

SLA V157.01 'klet': komentar in karta: 2/32. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 96–97, zv. 2: Komentarji, str. 187–191.

SLA V146A.01 'štedilnik': komentar in karta: 2/39. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 110–111, zv. 2: Komentarji, str. 211–212.

SLA V147A.01 'peč': komentar in karta: 2/40. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC,

ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 112–113, zv. 2: Komentarji, str. 213–214.

SLA V150.01 in V469.01 'kotel': komentar in karta: 2/44. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 120–121, zv. 2: Komentarji, str. 223–225.

SLA V467.01 'vedro': komentar in karta: 2/45. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 122–123, zv. 2: Komentarji, str. 226–229.

SLA V468.01 'kad': komentar in karta: 2/46. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 124–125, zv. 2: Komentarji, str. 230–233.

SLA V161(a).01 'hlev za krave': komentar in karta: 2/54. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 140–141, zv. 2: Komentarji, str. 261–263, ilustr.

SLA V161(b).01 'hlev za ovce': komentar in karta: 2/55. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 142–143, zv. 2: Komentarji, str. 264–266.

SLA V161(c).01 'hlev za svinje': komentar in karta: 2/56. V: Horvat, Mojca (ur.), et al. *Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija: [(= SLA 2.1)]*, (Zbirka Jezikovni atlas), 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, zv. 2: Atlas, str. 144–145, zv. 2: Komentarji, str. 267–270.

Novogoriška različica primorskega regionalekta. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 34–37.

Uredniško delo:

Zahodna Banjška planota skozi čas (souredništvo z Mojco Perkon Kofol). Kanal: Občina Kanal ob Soči [v pripravi za tisk].

Recenzija znanstvenega prispevka:

Aktualni jezikovni načini izražanja v slovenščini: sklapljanje kot naravni in aktualni odraz nepretrganosti govora v narečnem in knjižnem jeziku (za revijo *Annales*).

● **Petra Testen:**

»Moje hribovstvo je bila srčna zadeva. Sledil sem ji ko klicu iz dalje. Moral sem.« Življenje Juliusa Kugyja (1858–1944). V: *Goriški letnik: Zbornik prispevkov posvečen Marku Vuku: v spomin Beatrice Žbona Trkman in Matjažu Breclju (2015/2016)*, Nova Gorica: Goriški muzej Kromberk, 2015, str. 267–284.

La nostra »materia prima«. Le donne slovene a servizio a Gorizia tra otto e novecento. V: Marta Verginella (ur.): *Sconfnamenti storiografici e attraversamenti di confini, Qualestoria*, a. 44 (2016), n. 1. Trieste: Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nel Friuli Venezia Giulia, str. 47–63.

Tadej Koren (soavtor): Učilnica na prostem – primer Poti miru. V: *Prispevki za novejšo zgodovino*, 2015, letn. 55, št. 2, str. 183–198.

Nekaj besed o prehrani v prvi svetovni vojni. V: Marija Remec, *Varčna kuharica: za slabe in dobre čase*. Ljubljana: Družina, 2015, str. 14–21.

»Tako je vse hujšalo – ljudje so pešali«. V: *Primorske novice*, 8. junij 2016, letn. 15, št. 6, str. 8.

Spomin na veliko vojno. 7, (Pre)hrana v prvi svetovni vojni. V: *Sočasnik*, 2016, letn. 17, št. 2, str. 29.

Stravování. V: Tadej Koren, Tomáš Kykal (ur.): *Vzpomínky na Sočskou frontu*. Praha: Republika Slovinsko, Velvyslanectví Republiky Slovinsko, (2015), str. 22.

(Pre)hrana v času svetovne vojne. V: *Dom*, Leto LI, št. 11, 15. junij 2016.

(Nova) Gorica in hišno delo ob slovensko-italijanski meji. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, 13 (2016), str. 10–16.

Recenziranje:

Igor Grdina, *Knjiga o Malgaju*. Ravne na Koroškem: Koroško domoljubno društvo Franjo Malgaj, 2016).

Mojca Šorn, Nina Vodopivec, Žarko Lazarevič (ur.), *Žensko delo. Delo žensk v zgodovinski perspektivi* (Zbirka Vpogledi, 12). Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino, 2015.

Uredniško delo:

Branko Marušič (avtor), *Doktor Karel Lavrič (1818–1876) in njegova doba* (Zbirka Življenja in dela, Biografske študije, 13, 9). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016.

Tone Smolej (avtor), Martin Grum (sourednik), *»Kaj večega poskusiti in postati«: slovenski pisatelji dunajski študentje (1850–1926)* (Zbirka Življenja in dela, Biografske študije, 12, 8). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2015.

Igor Grdina (avtor), *Sploh ne navadni časi* (Zbirka Zbiralnik, 26). Ljubljana: Inštitut za civilizacijo in kulturo – ICK, 2015.

Tadej Koren (avtor), *Pot miru od Alp do Jadrana. Vodnik po soški fronti*. 1. in 2. izd. Kobarid: Ustanova Fundacija Poti miru v Posočju, 2015.

Tadej Koren (avtor), *Il Sentiero della pace dalle Alpi all'Adriatico. Guida lungo il fronte isontino*. 1. in 2. izd. Kobarid: Ustanova Fundacija Poti miru v Posočju, 2015.

Tadej Koren (avtor), *The Walk of Peace from the Alps to the Adriatic. A guide along the Isonzo Front*. 1. in 2. izd. Kobarid: Ustanova Fundacija Poti miru v Posočju, 2015.

SPECIALNA ZNANSTVENA KNJIŽNICA RAZISKOVALNE POSTAJE V NOVI GORICI (BIBLIOTEKA SAZU, Hn) TER KNJIŽNICA IN ARHIV DR. HENRIKA TUME

● **Petra Kolenc:**

Vodila je specialno znanstveno knjižnico RP v Novi Gorici (COBISS Biblioteka SAZU, Raziskovalna postaja, Hn) ter skrbela za arhiv in knjižnico dr. Henrika Tume. Z zamenjavami, nakupi ter darovi je pridobila nove publikacije. V preteklem letu je bilo izposojenih 264 enot knjižničnega gradiva. Novo katalogiziranih v sistemu Cobiss pod Hn je bilo 331 enot. Inventariziranih je bilo 432 enot drobnega tiska goriškega (primorskega) domoznanstva ter 235 enot preostalega

(predvsem) periodičnega tiska, ki ga postopoma vključujemo v vzajemno katalogizacijo.

Gradivo Tumove knjižnice in arhiva je bilo v tem letu uporabljeno pri pripravi naslednjih del:

Arnšek, Urška: *Henrik Tuma in Ivan Šusteršič: primerjalna analiza konfederalističnih konceptov*. Diplomsko delo. Univerza v Mariboru: Oddelek za zgodovino, 2016.

Debenjak, Matej: *Poljedelsko društvo kolonov in malih posestnikov v Fojani*. Diplomsko delo. Univerza v Novi Gorici: Fakulteta za humanistiko, 2016.

Kolenc, Petra: Kako so Avčani v zame-no za Avško lazno dobili Avško gmajno na Trnovski planoti. V: *Zbornik Banjska planota skozi čas*. [sprejeto v objavo, junij 2016].

Kolenc, Petra: Iz zgodovine zimskega in letnega turizma na območju zahodnega dela Trnovskega gozda do začetka 2. svetovne vojne [v tisku 2016].

REDNA IN IZREDNA DEJAVNOST

● Jasna Fakin Bajec

Strokovno sodeluje z Društvom gospodinj in dramske skupine Planina pri Ajdovščini. V letu 2016 raziskujejo vlogo moškega na kmetiji in domače stare obrti. V letu 2016 je sodelovala v uredniškem odboru 14. vzporednic med slovensko in hrvaško etnologijo, Znanstveno-strokovnem posvetu na temo *Ernologija in vas 21. stoletja: tradicionalno, ogroženo, ustvarjalno* (1.–4. oktobra 2016, Baranja, Hrvaška). Je članica Sveta za turizem – posvetovalno telo župana Občine Ajdovščina za razvoj turizma v Zgornji Vipavski dolini. Sodelovala je tudi pri naboru idej za razvoj spominkov Vipavske doline, ki jih v sodelovanju z občinami razvija Razvojna agencija ROD.

● Petra Kolenc:

Od leta 2015 je članica ožjega uredniškega odbora *Goriškega letnika: zbornika Goriškega muzeja*.

Strokovno sodeluje z društvom Planota (Lokve), kjer vodi sekcijo za kulturo v okviru katere nastaja knjižna zbirka Besede s Planote.

Sodeluje tudi s Krajevno skupnostjo Lokve, Krajevno skupnostjo Trnovo, Krajevno skupnostjo Ravnica, Turističnim društvom Lokovec, Turističnim društvom Lokve ter z KTŠ društvom LO-KO (Lokve), kjer pripravlja strokovne vsebine povezane z zgodovino Trnovske planote.

● Špela Ledinek Lozej:

Špela Ledinek Lozej je podpredsednica strokovnega sveta Slovenskega etnografskega muzeja, članica znanstvenega sveta Narodne in študijske knjižnice v Trstu ter širšega uredniškega odbora *Goriškega letnika: zbornika Goriškega muzeja*.

● Neva Makuc:

Leta 2016 je bila imenovana za dopisno članico Istituta Pio Paschini (Videm, Italija) ter za dopisno članico Istituta per gli Incontri Culturali Mitteleuropei (Gorica, Italija).

Od leta 2015 je članica širšega uredniškega odbora *Goriškega letnika: zbornika Goriškega muzeja*.

● Petra Testen:

Življenja in dela. Biografske študije. Testen, Petra (urednik 2015–). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2015–.

Življenja in dela. Kulturnozgodovinske študije. Testen, Petra (urednik 2013–). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013–.

Področna urednica Novega SBL za pop kulturo (skupaj z Ahacem Medenom) in »ženske kvote«.

● Danila Zuljan Kumar:

Koordinira delo na RP Nova Gorica, pripravila je program dela RP Nova Gorica za leto 2016 za Znanstveni svet ZRC SAZU ter vsebinski in finančni načrt dela za leti 2017 in 2018 za projekt *Zahodna slovenska narodnostna meja v luči sprememb časa* za sofinancerja, to je MONG. Pripravila je polletno in letno finančno poročilo o projektu *Zahodna slovenska narodnostna meja v luči sprememb časa*, pomagala je Jerneji Fridl pri pripravi novih predlogov pogodb za občini Šempeter-Vrtojba in Brda, skupaj s Špelo Ledinek Lozej je bila na obisku pri župana Občine Renče-Vogrsko.

Opravila je terensko delo v Levpi, Subidu in Gorskem kotarju na Hrvaškem.

Za SLA 3 je zapisala odgovore na vprašanja za T082 Mirnik in T087 Števerjan (oboje končano) ter za T31 Lepena (v delu).

Vnesla je korekture vseh svojih indeksov za SLA 1. Pregledala je vse svoje povezave s skeni za SLA 2.

Jezikovno je pregledala monografijo *Barok v Brdih* in *Izvestje* ter različne dokumente, povezane z RP Nova Gorica,

Sodeluje pri organizaciji *Gradnikovih večerov*.

SODELOVANJE PRI TEKOČIH PROJEKTIH IN PROGRAMIH ZRC SAZU

ZAHODNA SLOVENSKA NARODNOSTNA MEJA V LUČI SPREMENB ČASA

● Petra Kolenc:

21. 10. 2016 je ob 150. obletnici plebiscita v Beneški Sloveniji v sodelovanju z Danilo Zuljan Kumar in Nevo Makuc organizirala znanstveni simpozij *Beneška Slovenija. Posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora*. ob 150. letnici plebiscita v Beneški Sloveniji v Špetru (IT).

● Jasna Fakin Bajec:

9. 10. 2016 je sodelovala na slovesnosti *Ob 71-letnici vrnitve izgnancev na domove* in na razstavi, kjer je imela govor na temo *Vloga spomina in dediščine izgnanstva za danes in boljši jutri*.

● Neva Makuc:

Ob arhivskem raziskovalnem delu v Furlaniji Julijski krajini (natančneje v raznih javnih in zasebnih arhivskih ustanovah in knjižnicah) je nadaljevala z evidentiranjem različnega gradiva, pomembnega za zgodovino zahodnega slovenskega prostora, s posebnim ozirom na novoveško obdobje in rokopisno gradivo, in rekonstruiranjem genealogij plemiških rodbin na Goriškem. Nadaljevala je tudi z zbiranjem gradiva, pomembnega za zgodovino rodbine Coronini.

● Danila Zuljan Kumar

Nadaljevala je z jezikoslovnimi raziskava-

mi na območju zahodnih slovenskih narečij (banjškega podnarečja in terskega narečja).

V letu 2016 je RP Nova Gorica organizirala znanstveni simpozij:

Beneška Slovenija. Posledice plebiscita leta 1866 ter politični, gospodarski, družbeni in kulturni razvoj prostora, Občinska dvorana, Špeter (IT), 21. 10. 2016.

Vabilu na znanstveni simpozij, ki ga je organizirala Raziskovalna postaja ZRC SAZU v Novi Gorici v sodelovanju z Inštitutom za slovensko kulturo iz Špetra, Goriškim muzejem, Tolminskih muzejem, Slovenskim raziskovalnim inštitutom (SLORI), Narodno in študijsko knjižnico iz Trsta ter Fundacijo poti miru v Posočju, se je odzvalo 19 strokovnjakov (Branko Marušič, Stane Granda, Giorgio Banchig, Salvador Žitko, Jože Šušmelj, Robert Devetak, Petra Testen, Riccardo Ruttar, Tanja Gomiršek, Gorazd Bajc, Ines Beguš, Špela Ledinek Lozej, Andrejka Ščukovt, Marjeta Pisk, Barbara Ivančič Kutin, Silvo Torkar, Danila Zuljan Kumar, Maja Mezgec, Milan Pahor), ki so iz različnih vidikov (kulturnega, političnega, gospodarskega in družbenega) osvetlili dogajanje v Beneški Sloveniji, kjer so se s političnimi tokovi v 19. stoletju zgodile za prostor ključne družbene, gospodarske in kulturne spremembe.

MEDNARODNI PROJEKTI

RESTAURA-Revitalising Historic Buildings through Public-Private Partnership Schemes, mednarodni evropski projekt, sofinanciran iz Evropskega sklada za regionalni razvoj, program transnacionalnega sodelovanja Srednja Evropa 2014–2020.

● Neva Makuc (vodja projekta pri ZRC SAZU), Jasna Fakin Bajec, Petra Kolenc

Temeljno vodilo projekta je dejstvo, da je v srednjeevropskih državah veliko zgodovinskih stavb v slabem stanju. Pogosto ni dovolj javnih finančnih sredstev za obnovo in valorizacijo teh stavb, zato se kaže potreba po uveljavljanju novih rešitev, kakršne lahko ponuja zasebno-privatno partnerstvo. Poznavanje in obvladovanje tega mehanizma je v določenih državah zelo slabo, zato



Špeter, Simpozij ob 150. obletnici plebiscita v Beneški Sloveniji (foto: Petra Kolenc).

namerava projekt preizkusiti in promovirati sheme zasebno-privatnega partnerstva v štirih srednjeevropskih državah.

V projekt je vključenih deset partnerjev ter enajst pridruženih partnerjev s Poljske, iz Slovenije, Hrvaške in Slovaške. Slovenski projektni partnerji so ZRC SAZU, Mestna občina Nova Gorica in Fakulteta za poslovne vede (Ljubljana), pridruženi pa Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Slovenska škofovska konferenca in Nadškofija Ljubljana. Ciljne skupine so na različni deležniki iz javnega ter zasebnega sektorja, saj je za uspešno uporabo predlaganih shem in za učinkovito in dolgotrajno revitalizacijo zgodovinskih stavb treba uravnovežiti potrebe in zahteve obeh strani. Med aktivnostmi, ki jih predvideva projekt, je tudi pilotna akcija, povezana z gradom Rihemberk. Pilotna akcija, ki jo bo izpeljala Mestna občina Nova Gorica, je zelo pomembna, saj bodo tako narejeni prvi koraki k obnovi in revitalizaciji tega pomembnega kulturnega spomenika Goriške.

UGB – Urban Green Belts – Smart integrated models for sustainable management of urban green spaces for creating more healthy and liveable urban environments, mednarodni evropski projekt, sofinanciran iz Evropskega skla-

da za regionalni razvoj, program transnacionalnega sodelovanja Srednja Evropa 2014–2020.

● **Jasna Fakin Bajec (vodja projekta pri ZRC SAZU), Petra Kolenc**

Življenje v velikih mestih s parkom ali vrtom v bližini predstavlja vedno večjo prednost na trgu iskalcev nepremičnin, saj bližina zelenih površin ponuja tudi boljšo kvaliteto življenja. Mestne zelene površine ne zagotavljajo zgolj pristočasnih dejavnosti, temveč predstavljajo tudi »zračni filter«, ki zmanjšuje mestni hrup in vpliva na kvaliteto mestnega zraka. Če mestne zelene površine niso pravilno vzdrževane, lahko postanejo breme in vir konfliktov med prebivalci in pristojnimi organi. Za boljše upravljanje z mestnimi zelenimi površinami v prihodnje bodo sodelavci projekta Urban green belts (UGB) razvili inovativne metode in orodja ter strategije s poudarki na sodelovanju s prebivalci in drugimi odločujočimi akterji. S skupnimi močmi bo upravljanje mestnih zelenih površin bolj učinkovito ter usmerjeno v razvoj integriranega sistema ravnanja z okoljem. To bo pripomoglo k večji biodiverziteti, izboljšanju kakovosti zraka, zmanjšanju mestnega hrupa, blažitvi vročinskih valov in k splošnemu izboljšanju kakovosti življenja v mestih. Pri projektu Urban

Green Belts sodeluje deset partnerjev iz sedmih držav. Za preverbo inovativnih rešitev bodo v okviru projekta opravljene pilotne akcije. Izdan bo tudi priložnik za boljše upravljanje z zelenimi površinami.

Enakost spolov v akademski in raziskovalni sferi: boj proti karierni nestabilnosti in asimetriji (GARCIA, 7. okvirni program)

● **Jasna Fakin Bajec**

Projekt GARCIA se ukvarja z doseganjem enakosti spolov na akademskem področju, s poudarkom na začetnih stopnjah znanstvene kariere, spodbujanju kulture enakosti spolov in bojem proti spolnim stereotipom. Projekt se ukvarja tudi z ohranitvijo kakovosti delovnih pogojev med znanstvenimi delavkami in delavci ter s poudarjeno vlogo enakosti spolov pri vplivanju na raziskovalno odličnost in poučevanje. Jasna Fakin Bajec je v letu 2016 pripravila poročilo o spolnih praksah pri konstrukciji znanstvene odličnosti, kvalitativno poročilo o fenomenu »puščajoče cevi« (angl. leaky pipeline), ki s prisposodbo zaznamuje osip žensk v raziskovalnih in visokošolskih institucijah in sodelovala pri pripravi delavnic »Na začetku kariere v znanosti in raziskovanju: orodja za preživetje« in »Razvoj raziskovanja in znanstvene kariere: možnosti in izzivi«.

Kolektivni spomin in kulturna dinamika (raziskovalni program Inštituta za spominske in kulturne študije)

● **Jasna Fakin Bajec**

Program se osredotoča na analizo kulture oblikovanja in preoblikovanja sodobnih spominskih praks ter dinamike kulturnih procesov, ki jih omenjene prakse odločilno zaznamujejo. Ker sodobna kultura spominjanja namreč ne vpliva samo na režime pisanja zgodovine, temveč skozi različne kulturne in družbene prakse (prim. komemorativni dogodki, literatura ipd.) odločilno zaznamuje vsakdanje življenje državljanek in državljanov, se je Jasna Fakin Bajec v letu 2016 ukvarjala z analizo razmerja med konstruiranjem lokalne dediščine, spominjanjem in rabo dediščine za razvoj. Zanimalo jo je vprašanje, kako sta zgodovina šolstva in spomin na obšolske dejavnosti iz obdobja od druge polovice 19. stoletja do 70. let 20. stoletja

na Planini pri Ajdovščini vplivala na razvoj kulturnega in gospodarskega življenja na podeželju od časa kmetijskega razvoja v 19. stoletju do danes.

Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije (temeljni raziskovalni projekt)

● **Neva Makuc**

Projekt je usmerjen k preučitvi mobilnosti posameznikov, skupnosti in skupin od poznosrednjeveškega obdobja do prvih let po koncu prve svetovne vojne. Ob tem je posebna pozornost namenjena identitetnim dinamikam posameznikov in skupin. Neva Makuc je v sklopu projekta začela s študijem relevantne literature ter z raziskovalnim delom na primeru življenjske usode in družbene mobilnosti Francesca Neuhausa, goriškega plemiča iz 17. stoletja. Raziskava zahteva arhivsko delo v več ustanovah v Italiji.

Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti (program)

● **Neva Makuc**

Nadaljevalo se je evidentiranje gradiva, shranjenega v arhivskih ustanovah in pomembnega za slovensko zgodovino, ter s temeljnimi raziskavami novoveške zgodovine zahodnega narodnostnega ozemlja, in sicer na osnovi študije historiografskih in arhivskih virov, shranjenih v italijanskih arhivskih in drugih ustanovah. Raziskovalno delo je bilo usmerjeno v preučevanje zgodovine historiografije in kolektivnih identitet obmejnega prostora.

● **Danila Zuljan Kumar:**

Materialna kulturna dediščina v slovenskih narečjih. Projekt je namenjen ohranjanju slovenske kulturne dediščine. Trenutno se pripravlja tretja knjiga *Slovenskega lingvističnega atlasa*, ki bo zajela pomensko polje »kmetijska opravila in orodja«.

● **Špela Ledinek Lozej:**

Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks (raziskovalni projekt)

Špela Ledinek Lozej je preučevala prostore materialnega.

Projekt ZBORZBIRK (vodja Špela Ledinek Lozej) je bil v letu 2016 s strani članov znanstvenoraziskovalnih svetov ARRS izbran kot odličen znanstveni dosežek. Več glej: <https://www.arrs.gov.si/sl/promocija/odlicni/>

● Petra Testen:

Bibliografije, mentalitete, epohe

Program je posvečen biografskim študijam, a obenem povezuje biografsko raven s proučevanjem mentalitet, hkrati pa z navezavo na pojem epoha ohranja stik s tradicionalnejšimi pojmovanji zgodovine.

Novi Slovenski biografski leksikon; Tik pred izdajo je prvi, pripravlja pa se drugi zvezek črke B.

Ruski intelektualci v Sloveniji v času po oktobrski revoluciji (Inštitut za civilizacijo in kulturo)

Projekt se ukvarja z usodami posameznikov (npr. ruskih intelektualcev) in z zgodovino ruske emigracije na Slovenskem. Delo je pomembno izhodišče tudi za medkulturni dialog dveh slovenskih kultur. (Projekt se je zaključil 31. 7. 2016.)

Ženske in prva svetovna vojna (Filozofska fakulteta)

Projekt se pogloblja v usode posameznice, obenem pa analizira širše procese, kot npr. vprašanje begunstva, zakonodaje, preživetvenih strategij itd. v obdobju prve svetovne vojne.

Multikulturna prijateljstva in narodne vezi na presečiščih slovenskega, italijanskega in nemškega sveta v (1848–1941) (Filozofska fakulteta)

Projekt želi proučiti mrežo povezav in stikov, ki so jih ustvarjale posameznice, in s tem rekonstruirati (kulturno, znanstveno, zasebno itd.) dinamiko neke dobe. (Projekt se je zaključil 31. 8. 2016.)

RADIJSKI IN TV NASTOPI

● Petra Kolenc:

Radio Trst A, 12. 12. 2015: Predstavitve *Goriškega letnika 2013–2014*, posvečenega Marku Vuku.

Radio Robin, 29. 8. 2016: Jutranji program, predstavitev knjige *Trnovska čitanka* avtorice Ana Marije Rijavec in Denis Matežič ter knjižne zbirke *Besede s planote*.

RAI 3, 21. 10. 2016: Znanstveni simpozij ob 150. letnici plebiscita v Beneški Sloveniji.

● Špela Ledinek Lozej:

Radio Robin, 1. 2. 2016: predstavitev projekta TABORI v oddaji *Ozrmo se*.

Radio Robin, 2. 2. 2016: kratka predstavitev projekta ZBORZBIRK v okviru informativnega programa.

Radio Koper, 14. 2. 2016: *Tabori*, sodelovanje v oddaji *Primorski kraji in ljudje*.

● Petra Testen:

Radio Trst A, 4. 3. 2016: Mladi val, Pavel Volk (novinar, urednik), ob gostovanju razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte* v Narodni in študijski knjižnici v Trstu.

RAI 3, TDD, Furlanija Julijska Krajina, 8. 3. 2016: gostovanje razstave *1915 – Ženske v zaledju soške fronte* v Gregorčičevi dvorani Narodne in študijske knjižnice v Trstu.

Radio Trst A, 10. 6. 2016 ob 12. 15: oddaja Studio D, avtorja Aleš Lupinc in Elena Leghissa, pogovor ob odprtju razstave *1916 – (Pre)hrana. Ženske v zaledju soške fronte* in življenje z dediščino soške fronte na Kobariškem.

Val 202, 11. 6. 2016: Prva jutranja kronika, avtorica Nina Brus, prispevek ob odprtju razstave *1916 – (Pre)hrana. Ženske v zaledju soške fronte*.

● Danila Zuljan Kumar:

RAI 3, 21. 10. 2016: Znanstveni simpozij ob 150. letnici plebiscita v Beneški Sloveniji.

Radio Trst, 7. 11. 2016: Oddaja *Izzivi sodobnega raziskovanja* avtorice Zaire Vidau o temeljnih usmeritvah Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici.

*Več informacij o tekočih projektih je na voljo na spletni strani ZRC SAZU.

Poročilo je sestavila Petra Kolenc.