

Poročila

POROČILA O VSEBINI HUMANISTIČNIH IN DRUŽBOSLOVNIH REVIJ V FURLANJI JULIJSKI KRAJINI

V pričujoči rubriki želimo opozoriti na vsebino revij, ki v italijanskem in furlanskem jeziku izhajajo na območju dežele Furlanije Julijske krajine in ki zadevajo tudi zahodni slovenski narodni prostor. V pregled so zajete le nekatere periodične publikacije, ki so izhajale v letih 2012 in 2013.

BORC SAN ROC, Gorizia: Centro per la conservazione e per la Valorizzazione delle Tradizioni popolari di Borgo San Rocco, 2012, št. 24

24. številka letnika *Borc San Roc*, njegova odgovorna urednica še naprej ostaja slovenska goriška kulturna ustvarjalka Erika Jazbar, nadaljuje s tradicijo zgodovinskih objav o mestu Gorica in njeni bližnji okolici, s posebnim poudarkom na zapisih o nekdanji izrazito slovenskem predelu mesta Podturn, ki je pod furlanskim vplivom dobil ime San Rocco (Sv. Rok). Zgodbe in osebnosti, umetnost in skupni dogodki, manj poznani vidiki in posamezniki iz življenja velikih datumov zgodovine, ki so skrbno zapisani v mikrozgodbah goriške četrti, vse to spremlja bogato opremljen letnik *Borc San Roc* že od leta 1989.

Letnik, ki mu podnaslov pripisuje pristojnosti centra za ohranjanje in vrednotenje ljudske tradicije na predelu Sv. Roka, tudi z novo številko seže dlje. Naslovnica, s katere iz ozadja zre Vila Rafut, napoveduje pomemben prispevek o arhitektu Antonu Lasciacu z naslovom Končno originalni načrti!, ki ga je napisal Diego

Kuzmin. Na straneh 49–58 je prvič objavljenih 11 risb Lasciakove vile. Pomemben prispevek za slovensko bralno občinstvo pa je tudi poizkus dokumentarne rekonstrukcije zgodovine Svete Gore Vanni Feresin, ki svoj obsežni prispevek obogati z redkimi fotografijami iz privatnih zbirk. V prispevku z naslovom O sledih nekega pozabljenega sveta Renata Madriza se podrobneje seznanimo s časi, ko je bila košnja in grabljenje sena v goriškem predmestju (vse do Lijaka) pomemben del goriške kmečke kulture. Lucia Pillon s svojim prispevkom predstavi zgodovinski arhiv Levetzow Lantieri, in sicer ob njegovi novi sistematizaciji oz. inventarizaciji. Sergio Tavano se v prispevku o dveh goriških osebnostih preteklega časa spomni Enrica Rocce in Marie Angelo Cavazzuti. Marco Plesnicar ob njeni stoletnici razišče zgodovino umobolnice Franca Jožefa I. v Gorici. Tudi tokratni letnik zaključuje nagrada San Rocco, ki je v letu 2012 pripadla Inštitutu za mittelevropska srečanja (Istituto per gli Incontri Mitteleuropei).

Petra Kolenc

CE FASTU? Rivista della Società Filologica Friulana, Udine: Società Filologica Friulana, 88/2012, št. 2

V reviji, ki jo izdaja Furlansko filološko društvo, so v drugi številki letnika 2012 objavljeni trije znanstveni prispevki.

Eros Constantini se osredotoča na imena vin v Furlaniji in njihovo povezavo s toponimi.

Da so se imena vinskih sort dejansko pojavila v toponimih v 14. in 15. stoletju, ne moremo zagotovo vedeti, saj so se prva imena vin začela omenjati v 14. stoletju (čeprav je vino v furlanskih srednjeveških listinah pogosto omenjeno). Pikoliti, ime najznačilnejše furlanske sorte vina, se je namreč pojavilo šele proti koncu 17. stoletja. Članek z naslovom *Ampelonimia friulana* prinaša tudi abecedni seznam imen sort grozdja z natančno jezikoslovno razlago.

Cursio Conti v svojem prispevku z naslovom *Chiusaforte: Fonti ed ipotesi per una ricerca storica* predstavlja gradivo in svoja odkritja v zvezi z rimsko potjo, ki je vodila v Noricum. Del te poti je bila cesta, ki je vodila od Ogleja čez gorski prehod v Kanalski dolini do Vinurunuma, pomembnega rimskega središča (nedaleč od današnjega Celovca). Pomembno središče blizu te poti so bile Kluže.

Elisa della Mea v prispevku *Beltrame Sacchia e la riconquista di Marano (1542–1550)* opisuje vlogo Videmčana Beltrama Sacchie, ki jo je imel skupaj z Giuseppejem Ciprianijem iz Brescie in Bernardinom de Castrom iz Pirana pri prvničnem zavzemu Marana.

V nadaljevanju sledijo trije krajši prispevki: Sandrija Carrozze in Franza Feregota *La elaborazione di un corpus etichetè de lenghe furlane scrite: esperimenti e prospettive*, Angele Felice *Strategia letteraria di Dino Virgili*, un frut dai Cuèi ter Sabine Heinemann in Luce Melchiora *La bibliografia ragionata di linguistica friulana, un nuovo sussidio per la ricerca*.

Danila Zuljan Kumar

SOT LA NAPE: Riviste furlane di culture, Udine: Società filologica friulana »G. I. Ascoli« = Societât filologjiche furlane »G. I. Ascoli«, 64/2012, št. 1 – 4

Sot la nape je tromesečnik v italijanščini in furlanščini, ki ga od leta 1949 izdaja Furlansko filološko društvo (Societât filologjiche furlane/Società filologica friulana). Letnik 2012 je uredil Dani Pagnucco. Gianfranco Ellero je v uvodnih prispevkih v vseh štirih številkah predstavil umetnost 20. stoletja v Furlaniji, in sicer

v obdobju od pozne romantike do t. i. »liberty« sloga v prvem (str. 7–14), v obdobju med vojnama v drugem (str. 5–12), v poldrugemu desetletju po drugi svetovni vojni v tretjem (str. 11–20) ter v obdobju med 1961 in 2011 v četrtem zvezku revije (str. 11–20). V nadaljevanju prvega zvezka je objavljen še prispevek o kometih Beppina Ponteja (str. 15–18), o dovodnih koritih mlinov na furlanskih rekah in potokih (str. 19–34), o pravniku, politiku in agronomu Gaspereju Luigiju Gaspariju (1774–1854) (str. 35–44), o oblačilni kulturi 14. stoletja, orisani na podlagi fresk in kipov v guminski stolnici (str. 45–50), o trajnostnem razvoju Furlanije (str. 51–54), o trikraljevskih obhodih v Klužah v Reklanici (str. 55–62), o potovanju patra Angela Grilla (1557–1629) po Furlaniji (str. 63–68) ter o frančiškanki Giustu Wladimiru Pancinu (str. 69–71). Drugi zvezek prinaša zanimiv prispevek o pustnih likih in maskiranju na vzhodnoalpskem območju, v katerem avtor Luigi Revelant omenja poleg pustnih likov v Schingianu (provincia Como), v Moeni in Vigu v ladinski Val di Fassi, v kraju Imstu na avstrijskem Tirolskem, v kraju Fornesighe v Val Zoldani pri Bellunu, v Sappadi, Saurisu, Tarčentu in Roddi v Furlaniji tudi hrušiške škorumate (str. 33–40); poleg tega so še prispevki o eni najstarejših godb na pihala v Italiji, *Filarmonica la Prima Lûs* iz Bertiola (str. 21–24), o sliki Svete družine, sv. Antona Padovanskega in sv. Klare v cerkvi sv. Antona v Padovi, pripisani beneškemu slikarju Mattii Bortoloniju (1696–1750) (str. 25–30), o slikarju Pietru Morettiju (str. 31–32), o štirih procesijah v župniji Feletto (str. 41–46), o etimologiji in toponimih za hudournike v Furlaniji, Italiji in anglosaških deželah (str. 47–62), o pevki Adriani Caselotti iz družine furlanskih priseljencev v Združene države Amerike (str. 63–68), o leksikalnih vidikih furlanskega izraza za ralo *aratro* (str. 69–72) in o izvoru, etimologiji in razširjenosti priimka Zoratto (str. 73–77). V tretjem zvezku se zvrstijo članki o sledovih rimske razdelitve zemlje na centurije v Furlaniji (str. 21–24), o oblačilni kulturi vojščakov in plemkinj v 14. stoletju na freski sv. Jurija v stolnici v Pušji vesi (str. 25–28), o milanski razstavi slikarja Angi-

ola D'Andree (1880–1942) (str. 29–32), o izdelavi glasbil iz jelovine iz trbiških in belopeških gozdov (str. 33–48), o dogodkih med prvo svetovno vojno na Tablji (str. 49–54), o botaniku Sabastianu Venzi (1815–1876) (str. 55–60), o dveh Marijinih oltarjih, posvečenih Brezmadežni in Roženvenski Materi Božji v cerkvi sv. Jerneja v Roveredu (str. 61–63), o dolini Dunje (str. 64–68), o vlogi cepina pri obredih prehoda alpincev (str. 69–71), o etimologiji pogostega goriškega priimka Bregant, v katerem avtor, Walter Chiesa, žal zaobide slovansko in slovensko etimologijo (str. 72–74) ter o vodnjakih v kraju Tramonti (str. 75–78). V zadnjem zvezku je objavljen prispevek o Elvini Ritter de la Tour (1841–1916), hčeri goriškega podjetnika Juliusa Hektorja Ritterja (str. 31–36), o oblačilni kulturi plemstva in vojaštva, kot jo izpričujejo upodobitve na freskah učencev Vitaleja da Bologne iz 14. stoletja v stolnici v Spilimbergu (str. 37–40), o zdravnikih Danielu Colonna (1721–1807) (str. 47–58) in Giuseppeju Baldiseri (1837–1884) (str. 66–72), o pesniku Giuseppeju Ungarettiju (str. 59–63), o kotlarju Giu Batti Dearrettiju (str. 64–65), o toponomastiki (str. 73–82), zapiskih o Furlaniji v spominih irskega tenorista in skladatelja Michaela Kellyja (str. 83–88) ter o okupaciji Furlanije s strani avstroogrške vojske po preboju pri Kobaridu (str. 89–92). Zvezke dopolnjuje fotografsko gradivo, predstavitev furlanskih društev, recenzije razstav in knjig, poročila o različnih dogodkih ter objave poročil, zapisnikov in siceršnje dokumentacije Furlanskega filološkega društva.

Špela Ledinek Lozej

nja v narodnoosvobodilnem gibanju sojeni na političnem procesu v Firencah (1958–1959) in oproščeni. Branko Marušič pa je pisal o italijanskem publicistu in politiku Eugeniu Vaina de' Pava, ki je padel v pogorju Krna (*Il problema degli sloveni nella pubblicazioni di Eugenio Vaina de'Pava, caduto nel 1915 sul Monte Rosso-Batognica, nel massiccio sloveno del Monte Nero-Krn*; str. 219–230). Med recenzirani izdajami, ki jih revija objavlja v posebni rubriki, je vredno opozoriti na izid pete knjige (2012) v zbirki *Il Friuli. Storia e società*; obravnava Furlanijo v letih 1943–1964.

Branko Marušič

STORIA CONTEMPORANEA IN FRIULI, Udine: Istituto Friulano per la Storia del Movimento di Liberazione, 41/2012, št. 42

V dvainštirideseti številki videmskega časopisa, posvečenega sodobni furlanski zgodovini, sodelujeta v rubriki *Studi* poleg dveh slovenskih še dva italijanska avtorja. Nevenka Troha je prispevala študijo o borbih Beneške čete (*I partigiani della »Beneška četa« davanti alla Magistratura italiana*; str. 9–41), ki so bili zaradi delova-

POROČILO O DELU SODELAVK IN SODELAVCEV RAZISKOVALNE POSTAJE ZRC SAZU V NOVI GORICI OD 1. 11. 2012 DO 31. 12. 2013

PERSONALNI SESTAV

V letu 2013 so raziskovalno delo na Raziskovalni postaji (dalje RP) ZRC SAZU v Novi Gorici opravljali: doc. dr. **Danila Zuljan Kumar**, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, vodja RP ZRC SAZU v Novi Gorici, dr. **Jasna Fakin Bajec** (na starševskem dopustu do 14. 4. 2013), Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje, dr. **Neva Makuc** (na starševskem dopustu od 10. 7. do 13. 10. 2013), Zgodovinski inštitut Milka Kosa, dr. **Špela Ledinek Lozej**, Inštitut za slovensko narodopisje, **Petra Kolenc** (dopust za nego in varstvo otroka ter starševski dopustu od 30. 10. 2012 do 28. 10. 2013) strokovna sodelavka na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa, prof. dr. **Branko Marušič** (znanstveni svetnik v pokojju) na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa.

Dr. Neva Makuc kot predavateljica sodeluje s Fakulteto za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

DOKTORSKI ŠTUDIJI

Petra Kolenc opravlja podiplomski doktorski študij na programu Zgodovina Evrope in Sredozemlja na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, v okviru katerega pripravlja doktorsko disertacijo z naslovom *Trnovski gozd [Trnovska planota] v gospodarsko-političnih in kulturno-socialnih dinamikah treh stoletij (od 18. do 20. stoletja): med mikro-zgodovinsko obravnavo in pisanjem lokalne zgodovine* (mentorica: red. prof. dr. Marta Verginella, somentorica doc. dr. Dragica Čeč).

GOSTUJOČA PREDAVANJA NA UNIVERZAH

☉ Jasna Fakin Bajec

Ljubljana, Filozofska fakulteta, Oddelek za andragogiko in pedagogiko, 14. 5. 2013: predavanje *Vloga kulturne dediščine pri vzpostavljanju trajnostne skupnosti* pri doc. dr. Nives Ličen.

☉ Špela Ledinek Lozej

Nova Gorica, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici, program Kulturna zgodovina, 10. 1. 2013: predavanje *Rimska, srednjeveška in novoveška poselitev, stavbarstvo in stanovanjska kultura v Vipavski dolini* pri predmetu Kultura fevdalne družbe.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

☉ Jasna Fakin Bajec:

Aveiro, Portugalska, Sharing cultures 2013, 3. mednarodna konferenca o nematerialni dediščini, Green lines Institute, 24. 6. 2013, predavanje: *Intangible cultural heritage as a medium for the establishment of sustainable development*.

Trenta, Triglavski narodni park, Informacijsko središče, 5. simpozij etnologov konsekvatorjev Slovenije in Hrvaške, Varstvo nepremične kulturne dediščine, 9. 10. 2013, predavanje: *Razvojni potenciali kulturne dediščine v okviru novih izzivov spomeniško varstvene službe – predstavitev izhodišč mednarodnega*

projekta THETRIS.

Ljubljana, Slovenski etnografski muzej, Simpozij Slovenskega etnološkega društva Interpretacije dediščine, 19. 10. 2013, predavanje: *Interpretacija dediščine med teorijo in prakso: vloga stroke pri rabi kulturne dediščine v lokalnem okolju*.

Soavtorstvo z dr. Sašo Poljak Istenič:

Rimske toplice, Slovenski regionalni dnevi, 24. 10. 2013: predavanje *Kako s pomočjo kulturne dediščine doseči trajnostni razvoj podeželja?*

● Špela Ledinek Lozej:

Budimpešta, Research Centre for the Humanities at the Hungarian Academy of Sciences, 19. 4. 2013: predavanje *Dairying in the Slovenian high mountain pastures* na konferenci *Traditional food culture in Central Europe* v okviru projekta Etnofolk.

Bohinjska Bistrica, Dom Joža Ažmana, 15. 2. 2013: predstavitev filma *Visokogorska planina Krstenica*, ki je nastal v okviru priprave Registra žive kulturne dediščine Slovenije in v okviru mednarodnega projekta Etnofolk.

Soavtorstvo z Natašo Rogelja:

Zagreb, Institut za migracije in narodnosti, 10. 12. 2013: otvoritev foto-dokumentacijske razstave *Ženske delovne migracije v prvi polovici 20. stoletja v Istri: Šavrinke nekoč in danes* ter predavanje o Šavrinkah in uporabi biografske metode ob raziskovanju ženskih delovnih migracij.

● Neva Makuc:

Koper, 23. 5. 2013: predavanje »Slavi« z *gledišča novoveške furlanske historiografije* na mednarodnem znanstvenem sestanku *Kontaminacije »Zgornji Jadran med srednjim vekom in sodobnostjo: diskurzi, prakse in reprezentacije«*, Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem, 23.-25. 5. 2013.

Nova Gorica, 18. 10. 2013: predavanje *Sclavi, schiavi in podobni izrazi v miselnem svetu novoveških avtorjev* na *Škrabčevih dnevih 8*, Univerza v Novi Gorici, 18. 10. 2013.

● Danila Zuljan Kumar:

Kaunas, Litva, 6. 12. 2012: predavanje *Slo-*

venian Linguistic Atlas 1: metonymical and metaphorical expressions na konferenci *Polilogue in geolinguistics and sociolinguistics: the 21th century approach*, Kaunas, 6.-7. 12. 2012.

Reka, 29. 3. 2013: predavanje *Language and identity: Slovenians and Friulians in Italy* na konferenci *Borders and Identities Conference 2013*, University of Rijeka, Rijeka, 29.-30. 3. 2013.

Grad Kromberk, 17. 1. 2013: *Izobraževanje za popisovalce v okviru projekta ZBORZBIRK*.

Trondheim, Norveška, 27. 6. 2013: predavanje *Slovenian-Friulian-Italian language in Ter/Torre dialect of Slovenian* na konferenci "ICLAVE 7: 7th international conference on language variation in Europe", Trondheim, Norveška, 26.-28. 6. 2013.

Plešivo v Brdih, 26. 8. 2013: *Stories from the Brda Region*; pripovedovanje briških zgodb na Mednarodnem mladinskem filmskem taboru, v organizaciji Ustanove Silvana Furlana.

PREDSTAVITVE, GOVORI

● Jasna Fakin Bajec:

Planina nad Ajdovščino, 1. 12. 2013; Ajdovščina, 8. 12. 2013; Podraga, 14. 12. 2013: predstavitev knjige *Dobra stara šola: utrinki iz šolskega življenja na Planini pri Ajdovščini skozi čas*.

● Petra Kolenc:

Štandrež (IT), Kulturni dom, 1. 3. 2013: predstavitev projekta in knjige *Povej k'ku je blo an bot: hišna in ledinska imena v Štandrežu*.

Lokve, Prostori društva LO-KO, 9. 5. 2013: tiskovna konferenca in predstavitev publikacij *Pred wjska sm jmu anda fajn baba: o zgodovinskem razvoju škofarske obrti – pintarstva: s katalogom škofarskega orodja in izdelkov* (ur. Petra Kolenc) ter knjige pravljic (3. knjiga iz zbirke *Besede s Planote*) *Za sedmimi griči in devetimi hribi: pravljice in domišljajske pripovedi iz gozda trnovskega* (avtor Vladimir Leban, ur. Petra Kolenc in Polona K. Pavlin).

Lokve, Krajevna skupnost, 15. 6. 2013: predstavitev knjige *Pred wjska sm jmu anda fajn baba: o zgodovinskem razvoju škofarske obr-*

ti – pintarstva: s katalogom škafarskega orodja in izdelkov (ur. Petra Kolenc), *Za sedmimi griči in devetimi hribi: pravljicne in domišljajske pripovedi iz gozda trnovskega* (avtor Vladimir Leban, ur. Petra Kolenc in Polona K. Pavlin) ter *Iz Lovca: z besedo in črto po Trnovskem gozdu: Lovec 1911–2011* (ur. Franc Černigoj [et al.]).

● Špela Ledinek Lozej

Štanjel, Stolp na vratih, 19. 7. 2013: predstavitev fotografske razstave *Sozvočja* avtorja Urbana Goloba ob odprtju razstave.

● Danila Zuljan Kumar:

Grad Dobrovo, 30. 11. 2013: predstavitev monografije *Brda in Brici*.

BIBLIOGRAFIJA

● Jasna Fakin Bajec:

Soavtorstvo s Sašo Poljak Istenič: Kako s pomočjo kulturne dediščine doseči trajnostni razvoj podeželja? V: *Nove razvojne perspektive*. Ljubljana: ZRC SAZU, str. 173–180.

Intangible cultural heritage as a medium for the establishment of sustainable development. V: *Sharing cultures 2013* [Elektronski vir]: *proceedings of the 3rd International Conference on Intangible Heritage* (Sérgio Lira, Rogério Amoêda & Cristina Pinheiro – ur.), Barcelos, Portugal: Green lines Institution.

Marijine božjepotne cerkve med Alpami in Krasom. Ljubljana: Založba ZRC SAZU.

Dobra stara šola: utrinki iz šolskega življenja na Planini pri Ajdovščini skozi čas. Planina pri Ajdovščini: Društvo gospodinj in dramska skupina iz Planine.

Pomen evropskega projekta THETRIS pri razvoju podeželja na Goriškem. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, št. 10 (2013), str. 36–39.

● Soavtorstvo s Petro Kolenc:

Srednjeevropska cerkvena pot. V: *Most*. Letn. 11, št. 40 (dec. 2013), str. 17.

Promocija goriške sakralne dediščine v Evropi. V: *Goriška*. Leto 12, št. 12 (11. dec. 2013), str. 4.

V srednjeevropski cerkveni poti tudi goriška

svetišča. V: *Novi glas*. Leto 18, št. 35 (26. sep. 2013), str. 9.

● Petra Kolenc:

Med glažutarji na robu Trnovskega gozda: razvoj steklarske obrti med Gorenjo Trebušo, Lazno in Lokvami v letih od 1722 do 1825/30. V: *Goriški letnik*, št. 35 (2011) 2013, str. 97–127.

Zgodovinski razvoj škafarske obrti - pintarstva v vasi Lokve. V: Kolenc, Petra (ur.). *Pred wjska sm jmu adna fajn baba: o zgodovinskem razvoju škafarske obrti - pintarstva v vasi Lokve s katalogom škafarskega orodja in izdelkov*. Lokve: Turistično, kulturno in športno društvo LO-KO, 2012, str. 15–32.

O oblačilni kulturi otrok na Trnovsko-Banjški planoti. V: Bremec Šuligoj, M. (ur.) *Oblačilna kultura na Trnovsko-Banjški planoti*. Lokovec: Kulturno-turistično društvo Lokovec, 2013, str. 20–39.

Patti Smith: Pač mulca: Modrijan 2011, 312 str., prevod Jure Potokar. V: *Razpotja*, jesen/zima 2012, letn. 3, št. 9/10, str. 92.

Katalog knjižnice dr. Henrika Tume. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013, [elektronski vir].

O svetu za sedmimi griči in devetimi hribi: pravljicne in domišljajske pripovedi iz gozda trnovskega, V: Leban, Vladimir. *Za sedmimi griči in devetimi hribi: (Besede s Planote, 3)*. Lokve: Društvo ljubiteljev narave Planota, 2012, str. 88–89.

O zbiranju hišnih in ledinskih imen v Štandrežu. V: *Povej, k'ku je blo an bot ---: hišna in ledinska imena v Štandrežu*. Kulturno društvo »Oton Župančič« v sodelovanju z učenci 4. in 5. razreda Osnovne šole »Fran Erjavec« v Štandrežu in Raziskovalno postajo ZRC SAZU Nova Gorica; [zbrala in uredila Sara Bošk in fotografije Martin Srebrnič, Tjaša Corva, stare fotografije iz osebnih arhivov vaščanov Štandreža]. Štandrež: Kulturno društvo "Oton Župančič", 2012 (Gorica: Grafica Goriziana), 78 str.

O raziskovanju oblačilnega videza na Trnovsko-Banjški planoti. V: Šuligoj Bremec, Miroslav (ur.). *Oblačilna kultura na Trnovsko-Banjški planoti*. Lokovec: Kulturno turistično društvo, 2013, str. 14–20.

O motivih s prvih razglednic iz Trnovske planote. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, št. 10 (2013), str. 23–30.

Urednica:

Goriški letnik: zbornik Goriškega muzeja, št. 35 (2011), 2013.

Pred wjska sm jmu adna fajn baba: o zgodovinskem razvoju škofarske obrti - pintarstva v vasi Lokve s katalogom škofarskega orodja in izdelkov. Lokve: Turistično, kulturno in športno društvo LO-KO, 2012.

Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici, št. 10 (2013).

Leban, Vladimir. *Za sedmimi griči in devetimi hribi*: (Besede s Planote, 3). Lokve: Društvo ljubiteljev narave Planota, 2012, 90 str.

Rijavec, Ana Marija »Trnovcem bom napravil čast in bom postal najbolj »debel glava« na Trnovski planoti«: Jožef Rijavec - Peč z Murave, pater Damaz, 23. februar 1913, Trnovo - 4. maj 1998, Conegliano. Trnovo pri Gorici: Društvo žena in deklet, 2013, 22 str.

Sourednica:

Šterbenc Svetina, Barbara (ur.), Kolenc, Petra (ur.), Godeša, Matija (ur.). *Zgodovinski pogledi na zadnje državno ljudsko štetje v avstrijskem Primorju 1910: jezik, narodnost, meja.* Ljubljana: Založba ZRC, 2012.

Šterbenc Svetina, Barbara (ur.), Kolenc, Petra (ur.), Godeša, Matija (ur.). *Zgodovinski pogledi na zadnje državno ljudsko štetje v avstrijskem Primorju 1910: jezik, narodnost, meja.* Ljubljana: Založba ZRC, 2013 [Elektronski vir].

Žbona Trkman, Beatrice (ur.), Kolenc, Petra (ur.). *Goriški letnik: zbornik Goriškega muzeja*, ob 60-letnici Goriškega muzeja, št. 36 (2012), 2013 (v tisku).

☉ Špela Ledinek Lozej:

Kaminska kuhinja v Vipavski dolini. V: Šter, K. (ur.). *Historični seminar 10.* Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 83–103.

Obnova stavbnega fonda po prvi svetovni vojni v Vipavski dolini. V: Godina-Golija, M. (ur.). *Vojne na Slovenskem: pričevanja, spomini, podobe.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 63–75.

Stavbarstvo in stanovanjska kultura v Vi-

pavski dolini v času zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju. V: Šterbenc Svetina, B. (ur.), Kolenc, P. (ur.), Godeša, M. (ur.). *Zgodovinski pogledi na zadnje državno ljudsko štetje v avstrijskem Primorju 1910: jezik, narodnost, meja.* Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 143–155.

Stanovanjska kultura v etnološki vedi. V: *Traditiones*, 42(1)/2013, str. 143–163.

Spremembe kuhinjskega prostora v 20. stoletju: primer Vipavske doline. V: Mogorovič Crljenko, M.(ur.); Uljančič-Vekić, E. (ur.): *Domus, casa, habitatio: kultura stanovanja na jadranskom prostoru: zbornik radova s medunarodnog znanstvenog skupa* (Istarski povijesni biennale, sv. 5). Poreč: Zavičajni muzej Poreštine; Pazin: Državni arhiv; Pula: Sveučilište Jurja Dobrile, 2013, str. 178–194.

O kulturni dediščini, zbirkah in zbirateljih. V: *Most*, 9(38)/2013, str. 2.

Planini Sleme in Medrje na Tolminskem. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, št. 10 (2013), str. 31–35.

Soavtorstvo:

Ledinek Lozej, Špela; Rogelja, Nataša. Šavrinka, Šavrini in Šavrinija v etnografiji in literaturi = The Šavrinka, Šavrin, and Šavrinija in ethnography and literature. V: Perenič, U. (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 537–547, 549–560.

http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_21.pdf,

http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_22.pdf.

Šmid Hribar, Mateja; Ledinek Lozej, Špela. The role of identifying and managing cultural values in rural development. V: Bole, D. (ur.); Pipan, P. (ur.); Komac, B.(ur.). *SyCULTour 2013 (Acta geographica Slovenica 52 (2)/2013)*. Ljubljana: Založba ZRC, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2013, str. 371–378.

☉ Neva Makuc:

Testimonianze sugli Sloveni in Marc'Antonio Nicoletti V: Memorie storiche forogiuliesi 2013, št. XC, str. 57–65 (v tisku).

Contributo sulla conoscenza degli Slavi da

parte degli storici friulani moderni V: Quaderni Giuliani di Storia XXXIII/2012, št. 3-4, str. 57-68 (v tisku).

Marc'Antonio Nicoletti: *Patriarcato di Filippo Allenconio, che contiene LA GVERRA CIVILE TRÀ FVRLANI, DEL ANNO 1381 FIN AL 1387*. Objava odlomka o značaju in navadah Tolmincev v 16. stol. V: *Goriški letnik* 2013, št. 36, str. 271-276.

Andrej Malnič (1961-2013), tankočuten in prodoren Goričan (z bibliografijo). V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, št. 10 (2013), str. 45-51.

Končno poročilo o rezultatih raziskav:

Collection of good practices: THETRIS project: WP 3.3.2. Nova Gorica: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Raziskovalna postaja v Novi Gorici = Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Research Station Nova Gorica, 2013.

Regional SWOT analysis of the Goriška Region: THETRIS project: WP 3.3.1. Nova Gorica: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Raziskovalna postaja v Novi Gorici = Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Research Station Nova Gorica, 2013.

Prevodi iz slovenskega v italijanski jezik:

Prevajanje projektne dokumentacije za projekt ZBORZBIRK.

Riassunto V: Devetak, Robert. *Ročinj na prehodu iz 19. v 20. stoletje*. Ročinj, Doblar: Kulturno društvo Valentin Stanič, 2013, str. 112-113.

Prevod več izvlečkov iz slovenskega jezika v italijanski V: *Goriški letnik* 2013, št. 36 (v tisku).

Cavazza, Silvano. »Nenavadna osebnost«. Profil Petra Pavla Vergerija v: *Stati inu obstat: revija za vprašanja protestantizma IX/2013*, št. 17-18, str. 10-26.

Lorenzetti, Luigi. *Approcci nelle ricerche della storia economica delle Alpi svizzere = Pristopi v raziskovanju gospodarske zgodovine švicarskih Alp V: Gospodarska in družbena zgodovina med retrospektivo in perspektivo = Economic and social history from retrospective to perspective: mednarodni znanstveni simpozij, 14.-16. november 2012: povzetki re-*

feratov, Ljubljana: [Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU], 2012, str. 33-37.

Mocarelli, Luca. *Quale storia economica?: qualche considerazione a partire dal dibattito sui living standards = Kakšna gospodarska zgodovina?: nekaj razmislekov, začenši z razpravo o življenjskih standardih V: Gospodarska in družbena zgodovina med retrospektivo in perspektivo = Economic and social history from retrospective to perspective: mednarodni znanstveni simpozij, 14.-16. november 2012: povzetki referatov, Ljubljana: [Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU], 2012, str. 21-25.*

Prevod predavanja: Marušič, Branko. *Gli scrittori latini del Seicento e del Settecento nati a Solkan/Salkano (predstavljenega na Convegno annuale di studio della Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia na temo Gorizia tra storia e cultura. Nuovi contributi, Gorica, 20. 10. 2012).*

Branko Marušič (izbor):

Ljudsko štetje 31. decembra leta 1910 na Goriškem. V: Zgodovinski pogledi na zadnje-državno ljudsko štetje v Avstrijskem Primorju 1910. Jezik, narodnost, meja. Ljubljana, ZRC SAZU, 2012, str. 77-86.

Andrej Ipavec (1880-1924). Ob stoletnici prve popolne državne gimnazije s slovenskim učnim jezikom. V: *Koledar* 2013, Gorica, GMD, 2012, str. 50-56.

Goriška realčna leta Danila Lokarja (1903-1910). V: *Simpozij Danilo Lokar, 120-letnica rojstva, zbornik prispevkov, Ajdovščina, Lavričeva knjižnica, 2012, str. 15-20.*

Beneška Slovenija v goriškem listu *Novi čas* leta 1913. V: *Trinkov koledar* 2013, Čedad 2012, str. 121-125.

Rapporti tra gli intellettuali sloveni e italiani nella Gorizia del periodo precedente la prima guerra mondiale. V: *Antonio Morassi: tempi e luoghi di una passione per l'arte*. Udine, Forum, 2012, str. 232-230.

Il problema degli Sloveni nella pubblicazioni di Eugenio Vaina de'Pava, caduto nel 1915 sul Monte rosso (Batognica) nel massiccio sloveno del Monte nero (Krn). V: *Storia conmtemporanea in Friuli* (Udine), 41/2012, št. 42, str. 219-230.

Marginalije s tigrovskim gibanjem. V: *Svobodna misel*, 19. 3. 2013, št. 3, str. 18.

Prispevki k življenjepisu državnega in deželnega poslanca Antona Černeta (1813–1891) iz Tomaja. V: *Državni in deželni poslanec Anton Černe (1813–1891). Ob dvestoletnici rojstva*. Gorica, GMD, 2013, str. 9–48.

Vstaja na Primorskem in Kobariska republika. V: *Primorske novice*, 7. val, 23. 8. 2013, št. 194, str. 20–21.

Prva slovenska državna gimnazija v Gorici. V: *Primorske novice*, 7. val, 27. 9. 2013, št. 224, str. 20–21.

Okroglica po šestdesetih letih. V: *Tu smo doma!* Vogrsko–Nova Gorica 2013, str. 6–7.

Pregled zgodovine visokega šolstva na Goriškem. V: *Slavistika v regijah – Nova Gorica*. Ljubljana, SDS, 2013, str. 28–37.

O narodnoosvobodilnem boju na Primorskem. V: *Spominski park NOB Trnovo pri Gorici*. Nova Gorica 2013, str. 9–32.

O stockholmski spomenici Jugoslovanske socialdemokratske stranke in Istri. V: *Zbornik u čast Petru Strčiću*, Rijeka, Povijesno društvo, 2012, str. 387–401.

O pomembnih osebnostih Primorske. V: *Koledar* 2014, GMD, 2013 str. 78–85.

Domoznanstvo Rada Bednarika. V: *Nekdaj v starih časih. Spisi Rada Bednarika (1902–1975) in prispevki o njem*. Gorica, GMD, 2013, str. 275–283.

Gradivo za bibliografijo Rada Bednarika. V: *Nekdaj v starih časih. Spisi Rada Bednarika (1902–1975) in prispevki o njem*. Gorica, GMD, 2013, str. 327–340.

Prispevek k poznavanju narodnostnih razmer v Brdih. Ob 140-letnici briškega tabora. V: *Brda in Brici. Strokovni in znanstveni prispevki o Brdih*. Dobrovo, Občina Brda, 2013, str. 107–128.

Latinski pisci iz 17. in 18. stoletja, rojeni v Solkanu. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*, št. 10 (2013), str. 6–12.

☉ Danila Kumar Zuljan:

Večpomenskost poimenovanj za pomena 'obrvi' in 'trepalnice' v slovenskih narečjih (po gradivu za SLA, ALI in ASLEF). *Ann, Ser. hist.*

sociol., 2012, letn. 22, št. 2, str. 487–498, ilustr.]

Brda na slovenskem narečnem zemljevidu. V: *Brda in Brici. O ljudeh, zgodovini, jeziku, besedni umetnosti, stavbarstvu in rastlinstvu Brd*. Dobrovo: Občina Brda. 328–340.

Danila Zuljan Kumar (ur.), Tanja Gomiršek (ur.), 2013. *Brda in Brici. O ljudeh, zgodovini, jeziku, besedni umetnosti, stavbarstvu in rastlinstvu Brd*. Dobrovo: Občina Brda. 346 str.

Jezik, skupnost, identiteta: odnos do prvega (materne) jezika v času globalizacije (primer Beneških Slovencev in Furlanov). V: *Goriški letnik* 2013, št. 35 (2011), str. 229–242.

Z vsakim jezikom, ki ga ohranimo, ohranimo veliko več kot zgolj besede. V: *Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU Nova Gorica*, št. 10 (2013), str. 40–44.

Razvoj slovenske identitete. V: *Meddobja* 2013 (v tisku).

Neosebne glagolske oblike in gradnja podrednih stavkov v subiskem govoru terskega narečja. V: *Jezikoslovni zapiski* 2013/2 (v tisku).

PEDAGOŠKO DELO

☉ Neva Makuc:

V sklopu predavateljskih obveznosti na Univerzi v Novi Gorici, Fakulteti za humanistiko, program kulturna zgodovina, je Neva Makuc v zimskem semestru študijskega leta 2012/2013 kot asistentka pripravljala in izvajala predavanja ter seminar pri predmetu *Zgodovina fevdalne družbe*, v omenjenem semestru ter v poletnem semestru študijskega leta 2013/2014 pa vaje pri predmetu *Zgodovina historiografije*.

☉ Danila Zuljan Kumar:

Mentorstvo pri diplomskih nalogah na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici: Vlasta Križman: *Furlanska identiteta*
Tadeja Curk: *Vinogradniška in vinarska terminologija vasi Lokavec*.

Pripravila je prenovljena učna načrta za do in podiplomsko stopnjo pri predmetu *Slovenska dialektologija* ter pripravila in vodila izpite pri predmetu *Slovenska dialektologija*.

REDNA IN IZREDNA DEJAVNOST

☉ Jasna Fakin Bajec:

Na Ljudski univerzi (LU) v Ajdovščini je 7. 3. 2013 začela izvajati študijski krožek *Kulturna dediščina – vir za trajnostni razvoj*.

Marca 2013 je na LU v Ajdovščini izvajala tudi prvi sklop izobraževalnega programa *PO-NUDNIK tradicionalnih izdelkov, pridelkov in storitev*, ki je namenjenemu brezposelnim. Predavala je o rabi tradicije in dediščine za nove poslovne priložnosti.

Z dr. Otom Luthrom vodi Razvojni forum Kras, katerega poslanstvo je vzpostaviti vzajemno sodelovanje pri trajnostnem razvoju Krasa.

Za Krajevno skupnost Kobjeglava-Tupelče (Občina Komen) ureja knjižno delo *Kobjeglava in Tupelče skozi čas*, avtorja Jožefa Abraha. V sodelovanju z Vaško skupnostjo Branik (MONG) je pripravila vsebino za brošuro *Po starodavni poti med preteklimi pomniki in prihodnjimi upi*, ki bo izšla v letu 2014.

17. 10. 2013 je novemu častnemu doktorju UNG prof. dr. Dirku Hoerderju (profesor z Univerze v Arizoni) in članici prof. dr. Suzani van Dijk (raziskovalka na inštitutu Nizozemske akademije znanosti v Haagu) predstavila zgodovino in način življenja v Novi Gorici in Gorici ter ju popeljala po glavnih turističnih znamenitostih.

☉ Petra Kolenc:

Vodila je knjižnico RP ZRC SAZU in opravljala strokovno delo pri projektih ZBORZ-BIRK ter THETRIS na RP v Novi Gorici ter skrbela za arhiv in knjižnico dr. Henrika Tume.

V letu 2013 je urejala publikacijo avtorice Ana Marije Rijavec (et al.) z delovnim naslovom *Trnovska čitanka: izbor objavljenega in neobjavljenega gradiva o vasi Trnovo in okoliških zaselkih* (izzide 2014). Kolenčeva je napisala uvodno študijo O zgodovini izkoriščanja Trnovskega gozda (MONG) ter še nekatere prispevke za obogatitev vsebine knjige o ljudeh iz Trnovega (četrti knjiga v sklopu zbirke *Besede s Planote*).

Na povabilo Krajevne skupnosti Lokve (MONG) je v prostorih nekdanje osnovne šole Lokve 15. 6. 2013 pripravila razstavo *Lokve v prvi in drugi svetovni vojni*.

V sodelovanju Raziskovalne postaje ZRC

SAZU z Društvom Planota pripravlja že peto knjigo iz zbirke *Besede s Planote*.

☉ Špela Ledinek Lozej:

Špela Ledinek Lozej je podpredsednica strokovnega sveta Slovenskega etnografskega muzeja.

☉ Neva Makuc:

Sodeluje z odborom Kultura in izobraževanje Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje GO (EZTS GO) pri pripravljanju projektnih strategij za področje goriške kulturne dediščine.

Sodeluje pri zbiranju zamisli o obeleževanju stoletnice 1. svetovne vojne v okviru občine Gorica v Italiji ter Mestne občine Nova Gorica.

Sodeluje pri diskusiji glede povezovanja Gorice in Nove Gorice preko razpršenega muzeja 20. stol. (zamisli revije *Isonzo-Soča*).

Prevaja različno strokovno gradivo in znanstvene tekste iz slovenskega v italijanski jezik in obratno.

S strani občine Brda je bila imenovana v Odbor za obeležitev 500-letnice cerkve sv. Križa v Kojškem.

☉ Danila Zuljan Kumar

Koordinirala je delo na RP Nova Gorica, pripravila program dela RP ZRC SAZU za leto 2013 za Mestno občino Nova Gorica ter poročilo o delu za Mestno občino Nova Gorica, Občine Brda, Šempeter-Vrtojba in Renče-Vogrsko. V Subidu v Terski dolini je snemala gradivo za subiski slovar, vodila je programski odbor za Gradnikove večere 2013 ter za Škrabčeve dneve 2013, intervjuvala je govorce v Beneški Sloveniji o njihovem odnosu do slovenščine (za znanstveni prispevek o identiteti), strokovno je pregledala knjigo Vlada Klemšeta o ledinskih imenih v Medani in napisala uvodno besedilo Medanski govor (v tisku), v objavo je oddala prispevka Slovenian-Friulian-Italian Linguistic Contact in Ter/Torre Dialect of Slovenian in Figurative Expressions in Slovenian Linguistic Atlas. Napisala je oceno za napredovanje dr. Jasne Fakin Bajec in oceno doktorske disertacije Klare Šumenjak. Pregledala je slovenska in angleška besedila sodelavk RP ZRC SAZU v

Novi Gorici, jezikovno pregledala monografijo *Brda in Brici* ter *Izvestja*.

Vse sodelavke in sodelavec RP ZRC SAZU so članice uredniškega odbora *Goriškega letnika: zbornika Goriškega muzeja* ter *Izvestja* (ur. Petra Kolenc). Vse sodelavke so tudi sodelovale pri pripravi monografije *Brda in Brici* (ur. Danila Zuljan Kumar in Tanja Gomiršek).

SODELOVANJE PRI TEKOČIH PROJEKTIH¹

● Jasna Fakin Bajec:

Kulturna dediščina – medij za vzpostavljanje trajnostnega razvoja v lokalnem prostoru, podoktorski temeljni projekt ARRS

V letu 2013 se je nadaljevalo delo na terenu, zlasti strokovno sodelovanje z lokalnimi društvi in zbiranje gradiva o načinu življenja na kraški domačiji. Delo z Društvom gospodinj in dramske skupine iz Planine pri Ajdovščini je bilo osredotočeno na zbiranje zgodovinskih in ustnih virov iz šolskega življenja na Planini pri Ajdovščini. Izdana je bila knjižica *Dobra stara šola: utrinki iz šolskega življenja na Planini pri Ajdovščini skozi čas*, katere namen ni le predstavitev zgodovine šolstva, temveč nauke nekdanjih učencev in učiteljev planinske šole uporabiti kot temelj za reševanje trenutnih socialnih in gospodarskih težav na podeželju.

THETRIS (THEmatic Touristic Route Developmnet with the Involvement of Local Society), mednarodni evropski projekt sofinanciran iz Evropskega sklada za regionalni razvoj (ESRR), program transnacionalnega sodelovanja Srednja Evropa (Central Europe 2007–2013)

Jasna Fakin Bajec je pri projektu THETRIS sodelovala na tretjem transnacionalnem delovnem srečanju v Astiju (Italija) v dneh 19.–21. kjer je predstavila regionalno Marijino božjepotno pot po Goriški regiji. Z Nevo Makuc se je v dneh od 11. do 13. septembra udeležila mednarodne recenzije dobrih praks v Torinu,

ki ga je organizirala Provinca Torino. Je tudi avtorica publikacije *Marijine božjepotne cerkve med Alpami in Krasom* (Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013). Z Nevo Makuc pripravlja vsebino za vodenje delovnega paketa 5.

● Špela Ledinek Lozej:

ETNOFOLK (Ohranjanje in pospeševanje etnološke dediščine v Srednji Evropi), mednarodni evropski projekt sofinanciran iz Evropskega sklada za regionalni razvoj (ESRR), program transnacionalnega sodelovanja Srednja Evropa (Central Europe 2007–2013)

Špela Ledinek Lozej je sodelovala pri diseminacijskih aktivnostih projekta (predstavitve in objave), pripravila opise dobrih praks, udeležila se je sestanka projektnih partnerjev in konference o tradicionalni prehrani v Srednji Evropi v Budimpešti (17.–19. 4. 2013).

Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks, raziskovalni program ARRS

Špela Ledinek Lozej je preučevala prostore materialnega.

THETRIS

Špela Ledinek Lozej je vodila in koordinirala projektne aktivnosti na ZRC SAZU, pripravila poročila prvostopenjski kontroli in za vodilnega partnerja, se udeležila sestankov projektnih partnerjev, mednarodne delovne skupine in nadzornega odbora v Presovu (30.–31. 1.), v Astiju (19.–21. 6.) in v Krásni Lípi (3.–5. 12.), organizirala, pripravila vsebine in vodila dva sestanka regionalne delovne skupine (8. 1. in 9. 4., Grad Kromberk), sodelovala pri zasnovi goriškega dela srednjeevropske cerkvene poti ter pripravila tekstovno in slikovno gradivo za predstavitve projekta, projektnih aktivnosti in cerkvene poti v brošurah, na zemljevidu in na spletišču.

Triglavski narodni park: Dediščine, akterji – strategije, vprašanja in rešitve, temeljni raziskovalni projekt ARRS

Špela Ledinek Lozej je raziskovala kompleksno dinamiko, ki je v ozadju ohranitve (dediščine) planinske paše in predelave mleka v pla-

¹ Več informacij o tekočih projektih je na voljo na spletni strani ZRC SAZU.

ninah v Triglavskem narodnem parku. Izsledke je predstavila na konferenci in v prispevkih.

ZBORZBIRK (Kulturna dediščina v zbirkah med Alpami in Krasom), projekt sofinanciran iz Evropskega sklada za regionalni razvoj (ESRR), program čezmejnega sodelovanja Italija – Slovenija 2007–2013

Špela Ledinek Lozej je vodja projekta pri katerem poleg Inštituta za slovensko narodopisje pri Raziskovalni postaji ZRC SAZU v Novi Gorici sodeluje še deset partnerjev. Koordinirala je projektne aktivnosti v okviru partnerstva in v okviru ZRC SAZU, pripravljala poročila prvostopenjski kontroli ter poročilo vodilnega partnerja za skupni tehnični sekretariat organa upravljanja programa ter sodelovala pri vseh aktivnostih projekta.

☉ Neva Makuc:

Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti, raziskovalni program ARRS

Neva Makuc raziskuje novoveške plemiške identitete na mejnem habsburško-beneškem prostoru: v prvi vrsti poskus rekonstrukcije genealogij določenih plemiških rodbin na Goriškem. Poleg tega preučuje problematike v okviru spreminjajočih se razmer, v katerih se je – na različnih območjih in obdobjih – znašlo evropsko plemstvo od konca srednjega veka do 19. stol. ter posledično prilagoditve, uspehi in porazi evropskih plemiških rodbin.

Uporniške preživetvene strategije na Slovenskem (16.–19. stoletje), aplikativni raziskovalni projekt ARRS

Neva Makuc raziskuje novoveško tihotapstvo ter plemiško razbojništvo ob habsburško-beneški meji.

Pripravlja pregled virov in literature, nanašajoče se na različne novoveške preživetvene prakse zahodnega slovenskega prostora. Raziskava, vezana na problematiko razbojništva, bo predstavljena junija 2014 na simpoziju v Kopru (predvidena je tudi objava). Raziskava je osnovana na preučevanju raznolikih primarnih virov v župnijskem arhivu v Krminu, zgodovinskem pokrajinskem arhivu v Gorici (arhiv Del Mestre), mestni knjižnici v Gorici,

arhivu rodbine Coronini v hrambi državnega arhiva v Gorici itd.

Vodilni humanisti slovenskega prostora med 16. in sredo 19. stoletja ter njihovo socialno in kulturno okolje, temeljni raziskovalni projekt ARRS

Neva Makuc preučuje določena rokopisna dela čedadjskega notarja Marc'Antoniju Nicoletiju (um. 1596), zlasti tista, ki so posebno pomembna za zgodovino zahodnega slovenskega prostora (objavi na projektne wiki spletišču ter v Goriškem letniku). Raziskava temelji na preučevanju historiografskih virov v hrambi knjižnice Guarneriana v kraju San Daniele del Friuli ter videmske knjižnice Vincenzo Joppi. Predvidena je predstavitev rezultatov raziskave na simpoziju.

Po usmeritvah prof. dr. Borisa Golca preučuje možnosti hrambe morda še neodkrita Valvasorjeva dela po raznih goriških knjižnicah, in sicer na osnovi preučevanja korespondence v arhivu Strassoldo-Villanova (neurejen fond) ter nepopisanega knjižnega gradiva v semeniški knjižnici v Gorici ter rodbinskih povezav v goriškem pokrajinskem arhivu.

THETRIS

Neva Makuc sodeluje pri delovnih paketih 2 (postavitve petih informacijskih tabel), 3 (priprava SWOT analize goriške regije in pregleda dobrih praks, sodelovanje na mednarodni recenziji dobrih praks, ki je potekalo 11.–13. 9. 2013 v Torinu ter sodelovanje pri pripravi poročila recenzentov; sodelovanje pri pripravi in vodenju srečanj regionalne delovne skupine), z Jasno Fakin Bajec vodita delovni paket 5.

ZBORZBIRK

Neva Makuc prevaja projektno dokumentacijo.

☉ Danila Zuljan Kumar

Slovenski lingvistični atlas, 2 knjiga

Zapis gradiva za SLA 2 za T087 Števerjan, zapis gradiva za SLA 2 in 3 za V022 Pokrče – Poggersdorf in V063 Gornja Černejca – Cergneu di sopra; zapis dodatnih vprašanj za T020 Zabrdra – Saberda, T022 Pokrče – Poggersdorf, T030 Bela – Vellach, T031 Lepena – Leppen,

T060 Breg – Pers, T063 Gornja Černjeja – Cergneu di sopra, T082 Mirnik, T087 Števerjan.

Zapis gradiva z listkov: V470 *palica*, V157 *klet* (splošno), V161 *hlev* (splošno).

Zapis gradiva iz zvezkov in iz novih točk: V141 splošno *opeka*, V141 a *opeka strešna*, V141 b *opeka zidna*, V146a *štedilnik*, V146b *kuhinja*, V147a *peč*, V147b *ognjišče*, V157 splošno *klet*, V157 a *klet za shranjevanje krompirja*, V157 b *klet za shranjevanje vina*, V159 *streha*, V161 splošno *hlev*, V161 a *hlev za krave*, V161 b *hlev za ovce*, V161 c *hlev za svinje*, V470 *palica*, 467 *vedro*, V468 *kad*, V469 (oziroma V150) *kotel*.

Izdelava komentarjev za: V470 *palica*, V147a *peč*, V150 *kotel*, V141a *zidna opeka* V141b *strešna opeka* (vse v delu).

Pregled zapisov vprašanj (kart) za SLA 2 v ALI in ASLEF.

ZBORZBIRK

Opravljeno je bilo terensko delo v Reziji in Brdih ter pregled poskusnega vnosa narečnih poimenovanj v treh zbirkah.

THETRIS

Jezikovni pregled slovenskih in angleških besedil, ki so nastala v okviru projekta.

RADIJSKI IN TV NASTOPI, RAZGOVORI V ČASNIKIH IN ČASOPISIH

☉ Jasna Fakin Bajec:

Intervju: Stvaritve naših prednikov so izziv za boljši jutri, pogovor je vodil Bogdan Mace-rol, *Primorske novice*, leto 67, št. 28. (2. 2. 2013), str. 11–13.

Radio Koper, 14. december 2013: predstavitev knjižice: *Dobra stara šola: Utrinki iz šolskega življenja na Planini pri Ajdovščini skozi čas*.

☉ Petra Kolenc:

Radio Koper, 16. maj 2013: *O razvoju škafarske obrti v vasi Lokve*.

Radio Koper, 24. maj 2013: *O knjigi pravljic Lokvarja Mirana Lebana-Mirana Kušmanovega*.

☉ Špela Ledinek Lozej:

Radio Koper, 18. maj 2013: *O projektu ZBORZBIRK*.

Radio Koper, 19. maj 2013: *O projektu ZBORZBIRK*.

☉ Danila Zuljan Kumar:

Radio Trst A, 28. november 2013: *Gradnikovi večeri 2013*.

Radio Koper-Capodistria, 11. december 2013: *Monografija Brda in Brici*.

ZAHODNA SLOVENSKA NARODNOSTNA MEJA V LUČI SPREMENB ČASA

Gre za skupni naslov nalog, ki družijo posamezne raziskovalce znotraj RP ZRC SAZU v Novi Gorici. Raziskava sledi spreminjanju narodnostne črte skozi stoletja s pomočjo arhivskega gradiva, jezikovnih analiz, terenskih raziskav in že obstoječe literature s poudarkom na posameznih območjih zgodovinske dežele Goriške: furlanski prostor (dr. Neva Makuc), Goriška Brda in Benečija (doc. dr. Danile Zuljan Kumar), Vipavska dolina (dr. Špela Ledinek Lozej), Kras (dr. Jasna Fakin Bajec), Trnovska planota (Petra Kolenc), zgodovinska Goriška (dr. Branko Marušič). Naloga, katere rezultati so posamezni prispevkovi v številnih znanstvenih, strokovnih in periodičnih publikacijah, se opira na jezikovne, kulturne, zgodovinske, etnografske in različne družbene vplive na stičišču slovenskega in romanskega sveta, različne oblike udejanjanja le-teh v šegah, jeziku, navadah in drugem. Pokazala naj bi na različne oblike sosedskih odnosov, zgodovino območja in perspektive prihodnjega razvoja.

Vse sodelavke Raziskovalne postaje so bile članice uredniškega odbora za pripravo monografije *Brda in Brici*, uredniškega odbora *Goriškega letnika: zbornika Goriškega muzeja in Izvestja Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*.

Poročilo je sestavila Petra Kolenc.

EVROPSKI PROJEKT, PRI KATEREM SODELUJE RAZISKOVALNA POSTAJA ZRC SAZU V NOVI GORICI KOT PROJEKTI PARTNER:

**THETRIS – Thematic transnational church route development
with the involvement of local society**
Razvoj mednarodne tematske cerkvene poti s sodelovanjem lokalne skupnosti

<http://www.thetris.eu/home>



Vrsta projekta: Evropsko teritorialno sodelovanje, Program transnacionalnega sodelovanja Srednja Evropa, Četrty razpis programa Srednja Evropa 2007–2013

Vodilni partner: Felső-Tisza Vidéki Többcélú Kistérségi Társulás (Združenje občin območja zgornje Tise), Madžarska

Partnerji:

ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, Slovenija
 Obecně prospěšná společnost České Švýcarsko (Javna organizacija Češka Švica), Češka
 Zentrum für Technologiestruktur-entwicklung Region Riesa-Großenhain (Center za tehnološko-
 -strukturni razvoj pokrajine Riesa-Großenhain), Nemčija
 Agentúra regionálneho rozvoja Prešovského samosprávneho kraja (Regionalna razvojna agencija
 Prešovske samoupravne regije), Slovaška
 Provincia di Torino (Provinca Torino), Italija
 LAMORO Agenzia di sviluppo (LAMORO razvojna agencija), Italija
 Diozese Graz Seckau (Graška škofija), Avstrija
 Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Małopolski (Združenje malopoljskih občin in mest), Poljska
 BSC, Poslovno podporni center d. o. o., Kranj, Slovenija
 Provincia di Padova (Provinca Padova), Padova

Projekt je namenjen ovrednotenju različnih prvin cerkvene dediščine, od stavbne dediščine pa do vloge v duhovnem in družbenem življenju, ter trajnostnemu ohranjanju le-te v enajstih srednjeevropskih partnerskih regijah. Sodelavke novogoriške Raziskovalne postaje smo identificirale dobre prakse ohranjanja, rabe in upravljanja cerkvene dediščine na Goriškem, pripravile SWOT analizo snovne in nesnovne dediščine ter oblikovale goriški del mednarodne cerkvene poti po Marijinih božjepotnih svetiščih. Izbrane cerkve so bile označene z napisnimi tablami, vse pa so bile predstavljene v brošuri z naslovom *Marijine božjepotne cerkve med Alpami in Krasom* in na spletišču <http://www.thetris.eu/home>. Kot vodja petega delovnega sklopa bo Raziskovalna postaja ZRC SAZU v Novi Gorici organizirala in izvedla izobraževanje o prenosljivosti dobrih praks upravljanja z dediščino v lokalno okolje ter o pomenu in načinih vključevanja lokalnega prebivalstva v različne dediščinske aktivnosti ter pripravila strategijo upravljanja s cerkveno dediščino.

EVROPSKI PROJEKT, PRI KATEREM JE RAZISKOVALNA POSTAJA ZRC SAZU V NOVI GORICI VODILNI PARTNER/KOORDINATOR:

ZBORZBIRK – Kulturna dediščina v zbirkah med Alpami in Krasom

<http://zborzbirk.zrc-sazu.si/>



Vrsta projekta: Evropsko teritorialno sodelovanje, Program čezmejnega sodelovanja Slovenija – Italija 2007–2013, Tretji razpis programa

Vodilni partner: ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, Inštitut za slovensko narodopisje

Partnerji:

Univerza v Vidmu
Goriški muzej Kromberk – Nova Gorica
Občina Kobarid
Občina Brda
Občina Kanal ob Soči
Gornjesavski muzej Jesenice
Občina Bardo
Občina Tipana
Občina Podbonesec
Inštitut za slovensko kulturo

Projekt je namenjen ovrednotenju krajevnih zbirk kulturne dediščine v obmejnem prostoru med Alpami in Krasom, in sicer od Kanalske in Gornjesavske doline na severu do Brd na jugu ter od terskih dolin na zahodu do Soške doline na vzhodu. slovenski in italijanski strani. V okviru projekta je bilo evidentiranih in popisanih 33 krajevnih zbirk kulturne dediščine. Zbirke bodo širši javnosti predstavljene v knjižnem vodniku, na zgibankah in na spletni strani. Za potrebe predstavitve posameznih zbirk bodo obnovljeni razstavnih prostori, druge pa bodo opremljene kot informacijske točke. V letu 2013 je bila v Kanalu ob Soči organizirana delavnica za zbiralce z naslovom »Zbirke povezujejo«, na kateri so se predstavili v projekt vključeni zbiralci. V prihajajočem letu 2014 bo na Univerzi v Vidnu organiziran posvet o zbirateljstvu, pripovedništvu in kulturnem turizmu, na katerem bodo predstavljeni sadovi raziskovalne kontekstualizacije, strnjena spoznanja pa bodo objavljena v spremljajočem zborniku.